

ter]ris tam cultis quam [incul]tis, silvis, pratis, pascuis, [aquis, aq]uarumve decursibus, [mobile] et immobilibus, praesidiis, [peculiis,] pecoribus, vineis, fari[nariis,] vel quicquid in ipso loco [mea vid]etur esse possessio vel [dominat]io, rem inexplorata, [totum et a]d integrum sicut supe[rius dixi, don]o, trado tibi atque trans[firmo d] Insuper etiam dono tibi in pecori]bus, id est inter boves [et vaccas,] inter porcos et ver[vices cap]lita tanta et iumenta[ria tan]ta. Dono siquidem [tibi in fabr]icaturis, id est in auro . . . ¹¹⁾.

[12. Carta qualiter nepotes cum avunculis suis in loco paterno succedere debeant.]

Bl. 8^r . . . et insuper inferat ad partem fisci auro uncias tantas, argento libras tantas, coactus exsolvat, et insuper, quod repetit, nullatenus evindicet, sed praesens haec epistola omni tempore firma et stabilis permaneat, stipulatione subnexa, diuturnum tempus maneat inconversa ¹²⁾.

13. Donatio inter virum et uxorem.

Quandoquidem deus voluerit, inter virum et uxorem pacis vinculum atque concordiam innecti, ut res eorum inter se condonare deberent, sicuti et fecerunt. Ideoque conplacuit atque convenit inter venerabilem virum illum et uxorem ipsius nomine illa, eo quod inter eos agnatio

Bl. 8^v minime esse cernitur ut alter alteri de rebus eorum || inter se condonare deberent, quod ita et fecerunt. Dedit itaque venerabilis vir ille uxori suae nomine il. de rebus suis in pago illo, in loco nuncupante illo, super fluvio illo, hoc est mansos tantos cum domibus, aedificiis, curtiferis, cum uadris, pratis, pascuis, itaque mobile et immobilibus, mancipiis ibidem commanentibus vel aspicientibus his nominibus illos vel illas cum omni integritate vel soliditate, quicquid ibidem iure hereditario ac repetere videtur. Similiter visa est reddere uxor illius prefati iugali suo nomine illo de rebus suis in pago illo, in loco nuncupante illo, super fluvio illo, id est mansos tantos cum domibus, aedificiis . . . ¹³⁾.

d) Hier hat der Schreiber eine Zeile übersprungen.

¹¹⁾ Vgl. *Form. Sal. Lind.* 7.

¹²⁾ Vgl. *Form. Sal. Lind.* 12.

¹³⁾ Vgl. *Form. Sal. Lind.* 13.

Zum Text der Aufschrift eines Gürtels aus Ottonenbesitz

von

Norbert Fickermann

Im 5. Poetaeband der Monumenta Germaniae sind S. 354 ff. in dem Abschnitt „Inschriften und Aufschriften“ epigraphische Verse aus Kirchen, von Altären, Säulen und vielerlei Gegenständen gesammelt, die von Kreuzen, Reliquiaren, Weihwassergefäßen, Elfenbeinhörnern, Stäben und Textilien bis zu Kamm und Glocke reichen.

Manches dieser Kunstwerke ist im Original nicht mehr vorhanden, darunter einige aus Schenkungen des sächsischen Herrscherhauses herrührende Stücke, die nur nach der Abschrift des vielseitig interessierten Nürnberger Patriziers Christoph Gottlieb von Murr gedruckt werden konnten. Bekanntlich sah