

nend nie wirklich entschieden, es setzte sich wohl die normative Kraft des Faktischen durch: Die Insignien blieben in der Gewalt des Stadtrates. Noch zur Kaiserkrönung reiste eine Nürnberger Gesandtschaft mit den Insignien nach Rom. Aeneas Silvius Piccolomini bekräftigt, daß Friedrich, obschon er „sich selbst einen vollständigen Krönungsschmuck zu einem unglaublichen Preise hatte machen lassen“, anläßlich der Krönungsfeier die Karl dem Großen zugeschriebenen Insignien trug¹²⁹:

Postremo corona aurea infulata pretiosisque cooperta gemmis Cesareo capiti imposita. Imperatrix quoque post Casarem coronam ex manibus Pontificis accepit, quam conjugis Sigismundi fuisse constabat. Caesar autem, quamvis ornamenta sibi pretio incredibili comparasset, in hanc tamen solemnitatem, pallium, enssem, sceptrum, pomum, coronamque Caroli Magni, ut fama fuit, ex archivis Norimbergensibus ad se deferri curaverat, hisque usus est. Datur enim hoc vetustati, ut plus Majestatis habere videantur antiqua, & pondere nova careant. Quod, si tales Caroli Magni ornatus fuere, constat Principes Regesque vetustiores non tam vestis ornatum quam nominis gloriam quaesivisse, ac facere magis, quam vestiri splendide voluisse¹³⁰.

Und über den Gegensatz der älteren und der neueren Kleidungsstücke fügt Piccolomini hinzu: *Utinam veteres tam virtute superaremus, quam illis vanitate praestamus¹³¹*. Entscheidend ist also die altersbedingte Ehrwürdigkeit (*maiestas*), die auf den zu Krönenden abstrahlt. Dieses *plus maiestatis habere* geht aber von der Person Karls des Großen aus, was nicht zuletzt daran erkennbar wird, daß Piccolomini sich kritisch mit den Objekten und dem daran haftenden Mythos auseinandersetzt: zumindest das Schwert gehöre Karl IV. an: *cum enssem inspexi, non magni illius primique Caroli, sed quarti visus est, qui Sigismundi Genitor fuit¹³²*.

Die zweite wichtige Relatio über die Krönung – der ehemals dem Caspar Enenkel zugeschriebene „Auszug von Teutschen Landen“¹³³ –

129) HUYSKENS, Aachener Krone (wie Anm. 53) S. 467 nach AENEAS SILVIUS, *Historia Friderici III.* (wie Anm. 120) S. 291; eine weitere Quelle: Johannes JANSSEN (Hg.), *Frankfurter Reichskorrespondenz 2* (1866) Nr. 186 S. 117-121, hier S. 119.

130) AENEAS SILVIUS, *Historia Friderici III.* (wie Anm. 120) S. 291.

131) AENEAS SILVIUS, *Historia Friderici III.* (wie Anm. 120) S. 292 f.

132) AENEAS SILVIUS, *Historia Friderici III.* (wie Anm. 120) S. 292.

133) Zum Text vgl. Achim Thomas HACK in: VL² 11 (2000-2002) S. 190-193.