

Frage-Antwort-Stil⁴⁶. Die Verbreitung der Sammlung ist auf das 9. Jahrhundert begrenzt und betrifft nur Auszüge⁴⁷.

Vom äußeren Aufbau her, der Untergliederung in 21 Abschnitte mit mehr oder weniger Kapiteln, wirkt die CS übersichtlich und scheint sich der leichten Benutzung zu öffnen. Die Unterteilung trägt der thematischen Abfolge Rechnung. Stadelmaier hat seiner Edition eine Art Inhaltsverzeichnis vorangestellt, das als Orientierungshilfe hier wiedergegeben wird⁴⁸:

tit. I:	Über die Bischöfe	66 Kap.
tit. II:	Über die Priester	36 Kap.
tit. III:	Über die Diakone	13 Kap.
tit. IV:	Über die Subdiakone	3 Kap.
tit. V:	Über die Lektoren	5 Kap.
tit. VI:	Über die Exorzisten	5 Kap.
tit. VII:	Über die Ostiarier	2 Kap.
tit. VIII:	Über die Akolythen, Psalmisten und Kantoren	6 Kap.
tit. IX:	Über Kleriker im allgemeinen	35 Kap.
tit. X:	Über die Mönche	18 Kap.
tit. XI:	Über die gottgeweihten Jungfrauen	17 Kap.
tit. XII:	Über die Kirchengebäude sowie über die Taufe	22 Kap.
tit. XIII:	Über die liturgischen Gewänder	5 Kap.
tit. XIV:	Über die liturgischen Gefäße	3 Kap.
tit. XV:	Über das Meßopfer	10 Kap.
tit. XVI:	Über die Messe und die kirchlichen Fest- und Feiertage	24 Kap.
tit. XVII:	Über die Witwen	5 Kap.
tit. XVIII:	Über die Märtyrer	4 Kap.
tit. XIX:	Über die Sünder, Sünde und Schuld	19 Kap.
tit. XX:	Über die Pönitenten und die Buße	41 Kap.
tit. XXI:	Über die Ehe (und anderes)	12 Kap.

46) Paris, Bibl. Nationale, lat. 11711, lat. 14085 und lat. 14086; Sankt Petersburg, lat. Q v I 15, lat. F v I 2 und lat. Q v I 13; Paris, Bibl. Nationale, lat. 13025. Vgl. David GANZ, *Corbie in the Carolingian Renaissance* (Beihefte der Francia 20, 1990) S. 125, 129, 130, 134, 136, 146.

47) Vgl. STADELMAIER, *Collectio* (wie Anm. 3) S. 73-82.

48) Ed. STADELMAIER, *Collectio* (wie Anm. 3) S. 14.