

zählung ergeben die Jahre 966—972. Wir wissen auch nicht, ob der Klage Folge gegeben wurde und was mit den Besitzungen geschah. Rund 100 Jahre später, nämlich 1070, wurde ein Teil der zur Kirche der hl. Maria in Luco gehörigen Kirchen vom Grafen Berardus dem Kloster zurückgegeben.<sup>1</sup> Sie müssen dann von der Abtei nochmals aus der Hand gegeben worden sein, denn 1089 schenkt sie Gentilis, der Sohn des Grafen Balduin<sup>2</sup>, der Abtei, ohne daß es gelungen wäre, irgendwelche verwandtschaftliche Bande zwischen ihm und dem Grafen Berardus herzustellen.

Die Übereinstimmung dieser Aufzeichnung des Petrus in seiner Fortsetzung der Klosterchronik und in unserem Diplom geht aus der nachfolgenden Gegenüberstellung ohne weiteres hervor. Um aber zu zeigen, daß unser Diplom nicht etwa doch aus der ersten Eintragung des Leo geschöpft haben kann, stelle ich in der von mir als richtig angenommenen Reihenfolge alle drei Stellen nebeneinander.

|                              |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Leo 634.                     | Petrus 762, 34 ff.           | DL.III 198, 42-199, 2.       |
| <i>monasterio sanctae</i>    | <i>monasterium sanctae</i>   |                              |
| <i>Mariae in Luco . . .</i>  | <i>Mariae in Luco . . .</i>  |                              |
| <i>ecclesia sanctae Ma-</i>  | <i>et ecclesiam sancti</i>   |                              |
| <i>riae de Colle longo,</i>  | <i>Nicolai in valle So-</i>  |                              |
| <i>sanctae Restitutae in</i> | <i>rana, sancti Stepha-</i>  | <i>sancti Nicholai et</i>    |
| <i>Morrei, sancti Ste-</i>   | <i>ni in Rivo vivo,</i>      | <i>sancti Stephani in</i>    |
| <i>phaniet sancti Nyko-</i>  | <i>sanctae Restitutae et</i> | <i>Riuo uiuo, sancte</i>     |
| <i>lai et sancti Donati</i>  | <i>sanctae Mariae in</i>     | <i>Restitute et sancte</i>   |
| <i>in valle Sorana</i>       | <i>Morrei et sanctae</i>     | <i>Marie in Morrei,</i>      |
|                              | <i>Mariae in Collelongu</i>  | <i>sancte Marie in Colle</i> |
|                              |                              | <i>longo, sancte Marie</i>   |
|                              |                              | <i>in Luco.</i> <sup>2</sup> |

<sup>1</sup>) Chronik S. 710.    <sup>2</sup>) Ich glaube dafür eine Erklärung gefunden zu haben, warum die Kirche der hl. Maria in Luco an den Schluß der Aufzählung gerückt ist. Petrus hat mit einer gewissen Vorliebe Kirchen mit gleichen Patronen aneinandergereiht. Man vgl. einmal *sancte Marie in Morrei, sancte Marie in Colle longo, sancte Marie in Luco, sancte Marie in Rusconi, sancte Marie in Cese*. Oder etwa der selten vorkommende Patron Donatus, zweimal hintereinander eingefügt in den sonst von der Vorurkunde IV abhängigen Text: *sancti Erasmi, sancti Angeli, sancti Donati in Pomperano, sancti Patris et sancti Donati ad Formas*. Oder *sancti Petri in Lauri, sancti Iohannis ad Aquam uiuam, sancti Petri in Ailane, sancti Seueriani in Ceruaro, sancti Petri in Prato, sancti Petri in Saba*. Ich glaube auch