

- 5 Vulva vel infernus tibi possunt assimilari,
 Quorum compescit copia nulla famem.
 Sepe potestatis Romane vasa sacrata
 Frangit avara manus excoriatque cruces.
 Iudicium iustum, sed et ecclesiastica iura,
 10 Que prohibet vendi, vendere Roma solet.
 Penas, Roma, lues plus Symone plusque Nerone,
 Simone plus Simon, plusque Nerone Nero.
 Quid mulcere potest nisi sola pecunia Romam:
 Imperat omne nephas munere plena manus.
 § Presulis Albini vel martiris ossa Rufini

Rome quisquis¹ habet, vertere cuncta valet.

Ueber das letzte, schon von Berthold von Zwifalten angeführte Distichon s. Anz. 1873, Sp. 100. Es steht auch in der Hs. von Saint-Omer, Arch. VIII, 409. Darauf folgt nun ein Weihnachtslied:

Exultantes in partu virginis,
 quo peccatum deletur hominis,
 ad honorem superni luminis

Gaudeamus.

Facta parens non viri coitu,
 virgo parit, sed sine gemitu,
 quem² concepit de sancto spiritu.

Gaudeamus.

Cum Deus est sine principio,
 factus homo patris imperio,
 nos de luctu duxit in gaudio.

Gaudeamus.

Stella solem concepit, peperit,
 sol descendens alta non deserit,
 nil pudoris in partu deperit.

Gaudeamus.

Virgo florem produxit hodie,
 quo pascuntur filii gracie,
 per quem viget status ecclesie.

Gaudeamus.

Es folgt noch ein Hymnus:

Syon plaude, duc choreas, precine sodalibus,
 Strepent pedes, eant manus, nec sit modus gestibus,
 Tuus David timpanizat, et se portat manibus:
 Sic rex Achis incantatur, captus novis fraudibus.
 David Christus, Achis demon, Syon est ecclesia:
 Timpanistes fuit Christus, dum sacrat ieiunia,
 Sese portat dum in cena suis datur hostia,

1) 'quicquid' Hs. Es folgt noch der unverständliche Pentameter 'Roma tibi subige legibus ibit amor' und auf dem letzten Blatt saec. XV. 'Roma tibi subito motibus ibit amor'. 2) 'quam' Hs.