

Die uns mit sehr dankenswerther Bereitwilligkeit auf unsern Wunsch zugesandte Hs. der Stadtbibliothek zu Reims, 1043. 743, vom ausgehenden 13. Jh., deren ich in meiner Mittheilung im N. A. XVII, S. 351 gedachte, enthält einen buntgemischten Inhalt verschiedener Stücke, welche auch auf einem vorne einghefteten Doppelblatte im 15. Jh. verzeichnet sind. Obgleich ich dieselben, vollauf mit den genauer durchgenommenen Versen und Briefen beschäftigt, leider nur oberflächlich anmerken konnte, scheint es mir doch nicht überflüssig, sie hier zu verzeichnen.

Fol. 1. Inc. Vita Pylati. 'Regibus olim — vendicavit.'

Fol. 2. Inc. Vita Iude Scarioht. 'Pater Iude — habere poteris.'

Fol. 3. Inc. prophecie Hildegaldis. 'Phillippus decanus — interim subtraxi.'

Fol. 5. (Vorne als 'Exempla multa' bezeichnet.) 'Quidam de Thebeis fratribus — finivit vitam suam.' Ein Stück 'De gallo qui dum quereretur escam . . .' ist unten mit 'Ezopus' bezeichnet, aber das letzte ist aus damals ganz neuer Zeit: 'De duobus fratribus Minoribus qui ibant de una domo in aliam ad visitandum fratres et ad spaciandum, qui erant bene vestiti et calciati, quibus beatus Franciscus obviavit et eos crudeliter redarguit et quicquid portabant eis abstulit, qui adhuc vivunt et adhuc curvi incedunt.'

Fol. 15. De assumptione b. Marie. 'Cum vobis de vita prophetarum — magnalia Dei. Qui — amen.'

Fol. 16. De b. Maria Magdalena. 'Maria stabat ad monumentum — et hec dixit michi. Cui — amen.'

Fol. 17'. 'Ad instructionem — et 75 miliaria.' Saec. XV. bezeichnet als 'liber qui ymago mundi dicitur'.

Fol. 21. (Vorne: Quidam sermones cum exhortacionibus) 'Cum intueor beate Demetri — salvator noster. Qui — amen.'

Fol. 27'. Incipiunt prophecie cuiusdam Sibille que filia fuit Priami regis Troiani. 'Sibille generaliter — dicens Iudicii signum — sulphuris annis. Hec de Christi nativitate — inveniet — SOTHER.'

Fol. 29. (Vorne: Quidam pulchri versus. Das Gedicht 'Moribus, arte, fide' bei Hauréau, Les Mélanges poétiques d'Hildebert de Lavardin (1882) S. 56 als Hildebert's Werk.