

PITRA, Nr. und S.	Chalcedon, Rustici versio, ed. SCHWARTZ	Paris lat. 11611, Folio- und Zeilenangabe sowie Gestalt der Marginalia (<i>n.</i> , <i>n. t</i> usw.). Kurze Hinweise zum Text des Florilegs
Nr. 81, S. 178	Actio 14: ACO 2, 3, 3, S. 85 Z. 3–9	190 ^v Z. 13–19 (<i>n. t</i>). Anfang erweitert um <i>evocatus tam a proprio archiepiscopo quam et a sancto concilio</i> . Schluß verkürzt.
Nr. 82, S. 178	Actio 14: ACO 2, 3, 3, S. 89 Z. 32–33	192 ^v Z. 30–31 (<i>c \</i>). Leicht umformuliert.
Nr. 83, S. 178 f.	Actio 14: ACO 2, 3, 3, S. 90 Z. 12 – S. 91 Z. 13	193 ^r Z. 10–15 (<i>n.</i> und <i>∴</i>), mit typischem Zusatz: <i>dixit quosdam inimicos se habere in synodo</i> . Dann 193 ^r Z. 15–193 ^v Z. 10 (<i>t, c, n.</i> und zum Abschluß <i>∴</i>). Leicht umformuliert.
Nr. 84, S. 179–181	Actio 1: ACO 2, 3, 1, S. 41 Z. 3 – S. 44 Z. 2	19 ^r Z. 9–20 ^r Z. 34 (zu Anfang <i>n. t p ^</i> , zum Schluß <i>usque hic</i> und zwei Punkte nach <i>conuenirent</i> = Abb. 3). Fast unverändert kopiert.
Nr. 85, S. 181	Actio 1: ACO 2, 3, 1, S. 66 Z. 9–10	27 ^v Z. 32–33 (<i>n. 7 f.</i>). Wörtlich übernommen.
Nr. 86, S. 181	Actio 1: ACO 2, 3, 1, S. 66 Z. 19–28	28 ^r Z. 5–7, 9–10, kein Zeichen erkennbar. Etwas verkürzt.
Nr. 87, S. 181	Actio 1: ACO 2, 3, 1, S. 104 Z. 27–30	42 ^r Z. 2–5 (Strich — und <i>†</i>), von indirekter in direkte Rede transferiert, am Ende umformuliert unter Verwendung einzelner nachfolgender Textpartikel.
Nr. 88, S. 181 f.	Actio 1: ACO 2, 3, 1, S. 106 Z. 25–27	42 ^v Z. 12–15 (<i>f †</i>), leicht verändert.