

schließlich Thomas-von-Capua-Briefe. Bemerkenswert ist auch, daß Gaddi 116 wenigstens einen Ansatz zu sachlicher Ordnung aufweist: nachdem schon im Inhaltsverzeichnis auf die Rubrik zu Nr. 380 (fol. 14^a) die (durchgestrichene) Überschrift *De consolationibus* folgt, sind dann am Schluß der Sammlung (fol. 68^a—69^d) und auch im Inhaltsverzeichnis tatsächlich 9 Beileidsbriefe unter dem Titel *De consolationibus* zusammengefaßt. Unter den ungeordneten Sammlungen steht Gaddi 116 also zweifellos der 10-Bücher-Redaktion am nächsten.

Gehen wir einen Schritt weiter und fragen wir uns, wie die eigentümliche Reihenfolge der Briefe in dem florentiner Codex zustand gekommen sein mag! Bei genauerer Betrachtung bemerkt man zunächst, daß die Brieffolge nicht völlig willkürlich ist, sondern ein bestimmtes System erkennen läßt. Die gesamte Briefreihe zerfällt nämlich in zwölf einzelne, sich fortgesetzt überschneidende Reihen, die im allgemeinen jeweils von einer niedrigen zu einer höheren Briefnummer (nach der Zählung der 10-Bücher-Redaktion) aufsteigen.

Mit Brief Nr. 1 beginnt die bis Nr. 388 reichende 1. Reihe: I 1—40, 42, 43, 45, 44, 46—56;

mit Nr. 5 die bis Nr. 80 reichende 2. Reihe: II 1, 3, 5, 4;

mit Nr. 8 die bis Nr. 374 reichende 3. Reihe: III 2, 5, 7, 1, 8—10, 15, 11—14, 16—53;

mit Nr. 9 die bis Nr. 383 reichende 4. Reihe: V 2—22, 1, 23;

mit Nr. 10 die bis Nr. 390 reichende 5. Reihe: VI 1, 2, 4, 6—15;

mit Nr. 11 die bis Nr. 319 reichende 6. Reihe: IX 8, 1—3, 7, 9, 16;

mit Nr. 12 die bis Nr. 375 reichende 7. Reihe: VII 2, 1, 3—33, 48—98;

mit Nr. 23 die bis Nr. 146 reichende 8. Reihe: X 1, 2;

mit Nr. 37 die bis Nr. 394 reichende 9. Reihe: VIII 1—16, 18—40, 38, 41—49;

mit Nr. 40 die bis Nr. 393 reichende 10. Reihe: II 49—125, 129, 126—128;

mit Nr. 45 die bis Nr. 382 reichende 11. Reihe: VII 34—44, 47;

und mit Nr. 121 die bis zum Schluß (Nr. 403) reichende 12. Reihe: IV 22—24, 11, 21, 25, 26, 20, 27, 28; 2—6, 1, 7, 8, 10.

Genaugenommen ist der Bestand von Gaddi 116 mit dieser Aufgliederung nicht erfaßt, denn die drei in der 10-Bücher-Redaktion nicht vorkommenden Briefe *Cum continentie vestre* (Nr. 185), *Nec indebitum*