

England und niederländische Küste bis über 'Collogna' hinaus; Ollanda, Danesmarch;

fol. 111^a Spanien mit Nordafrika von Saffy (und Mogodar) bis Zizera.

Auf allen diesen Karten sind zahlreiche Ortschaften, Flaggen und Fahnen eingezeichnet. Dass dieselben aber wirklich jene verloren geglaubte Mittelmeerkarte enthalten, in dieser Vermuthung werde ich bestärkt durch des P. Ab. D. Placido Zurla Beschreibung¹⁾ der Karten einer Handschrift Marino Sanuto's, welche dem Ab. Canonici gehörte, heute aber vermisst wird²⁾ und nach den Andeutungen Zurla's (S. 306 Anm.) gleichfalls die ältere Redaction des ganzen Werkes enthalten zu haben scheint. Von den übrigen, oben aufgeführten Handschriften enthält keine die Karte des Mittelmeeres.³⁾

* * *

Endlich ist R 1 noch wegen einer anderen Notiz von Interesse. Auf fol. 71 findet sich am Rand neben der Ueberschrift über die dort beginnende 'Nona pars (bei Bongars pars XI, S. 202) continet passagia variumque statum ac

1) In seinen Dissertazioni di Marco Polo e degl' altri Viaggiatori Veneziani piu illustri (Venezia 1819) tom II, pag. 305 ff. 2) Nach der Vorrede zu Conte Alessandro Mortara's 'Catalogo dei Manoscritti Italiani che sotto la denominazione di codici Canonici Italiani si conservano nella Biblioteca Bodleiana a Oxford' (Oxonii 1864) p. XII. wurde dieser Codex von dem einen Erben Canonici's, Perissinotti, 1835 an 'Sir Walter Sneyd di Baginton, Rectory, Coventry' verkauft, der ihn später veröffentlicht haben soll ('In questa porzione si trovava il famoso Codice di Marino Sanudo che il Sig^r. Sneyd ha poi pubblicato'). Mir ist von einer derartigen Publikation nichts bekannt geworden, und auch in Venedig scheint man davon nichts zu wissen. Cf. Arch. Veneto t. XX, p. 400. 3) Der Vollständigkeit wegen füge ich hier noch die anderen Handschriften des 'Liber secretorum' hinzu, von welchen ich Kenntniss erlangt habe. Indem ich, an die oben aufgezählten 10 Handschriften anschliessend, die eben erwähnte des Ab. Canonici als 11. anreihe, verzeichne ich 12) Britisches Museum in London, Abtheilung 4. Additional manuscripts Nr. 27376. membr. s. XIV (cf. Neues Archiv IV, 374). 13) Ebendort. Nr. 19513. membr. s. XIV (Jacobi de Vitriaco Hist. orient. lib. 1). Fragment des Marinus Sanutus (III, 14). Neues Archiv IV, 360. 14) In Paris (auf der Colbertiana). Nr. 644. ('Theologia') Marini Torselli historia Hierosolimitana. s. XIV. Archiv VII, 37. 15) In Valenciennes. D. 4. 10. membr. s. XIV. Archiv VIII, 439. 16) In Brüssel. Nr. 9347 u. 17) Nr. 9404 membr. s. XIV. Archiv VIII, 528 u. 529. 18) In Mailand (auf der Ambrosiana) Nr. 205. Cf. Archivio Veneto tom. XX, pag. 393 n. 1. — Von den bei 'Röhricht und Meissner, Deutsche Pilgerreisen nach dem heiligen Lande' (Berlin 1880) S. 562 n. 69 aus 'Narducci, Studj bibliografici' (p. III) verzeichneten Handschriften enthalten nach einer gefälligen Mittheilung des Herrn Meissner in Wahrheit nur zwei den 'Liber secretorum' unseres Marino Sanuto (n. 46 = F 1; n. 106 = N 1), die beiden anderen dagegen Arbeiten des erst dem 16. Jahrh. angehörenden jüngeren Marino Sanuto.