

incepti die Martis tertio Iunii 1455. F. 91. Explicit liber decimus. Sequitur deinde undecimus inchoatus die 5. Iunii 1455. F. 97. Beim 12. Buch das Datum nicht angegeben. Schliesst F. 104, wo der Schreiber mit rother Dinte mehrere Linien beifügte, die nicht mehr zu lesen sind. Auf einem angehefteten Blatt bemerkte ein früherer Benutzer: *Le parole rosse cancellate mi pare che dicessero: 'Scripsi hunc librum ego Nicolaus q. Antonii de Mainente et complevi (in VIII) domo mea Nicolai', Nicolò q. Antonio Mainenti scriveva¹ nel 1455 e nel 1493, era Notajo descritto nella Matricola del Collegio in istampa, vedi Statuto de' Notai pag. 54.*

Folgt von einer Hand des 16. Jahrh.: *'Reperitur in Annalibus Rome temporibus Octaviani quidam nomine Lentulus', über Christus.*

F. 106. Unten mit Rothstift, halb verwischt: *'Praecepta civitatis Vincentiae facta diversis civibus, quod porticus et muros destruant anno 1208'. Darauf F. 106': 'Hec est designatio comunis facta porticorum et subporticorum civitatis Vincentie tempore Henrici (!) sexti Romanorum regis millesimo ducentesimo octavo'.*

2) Vicenza, Bibl. comunale G 3. 11. 1, chart. fol., 'dal mano del Silvestro Castellini notaio e storico Vicentino 1630'; 30 Blätter. Enthält nur den Gerardus Maurisius. Schliesst wie Muratori VIII, 66 B *'cum istis'*.

3) Vicenza, Bibl. comunale F 1. 4, chart. 4°, enthält neben anderem eine neuere Abschrift des Gerardus Maurisius aus Muratoris Ausgabe.

4) Mailand, Ambrosiana. Y 70. P. sup., chart. 4°. saec. XVII: Fol. 99. *'Historia Domini Gerardi de Maurisio de vita et moribus Dominorum de Romano'*. Auf dem Deckel erste Seite rückwärts: *'Donato dal Sig^r. Silvestro Castellini Vicentino'*.

II. Handschriften von Antonii Godii Chronica Vicentina.

1) Ambrosiana. D 223. P. inf., chart. fol., saec. XVI. Mit Inhaltsverzeichnis von der Hand Pinellis, der selbst seinen Namen darüber gesetzt hat. Enthält Antonii Godii *Annales urbis Vicentinae*. — *Vicentinae familiae nobiles extinctae*. — *Potestariae et regimina civitatis Vinc. per Nicol. Smereghii*. Pinelli hat auch selbst in das Exemplar viele *Correcturen* eingetragen, welche bei Muratori als Lesarten von Ambr. I. aufgeführt sind. Der Text kann aus einem älteren nicht erhaltenen Exemplar herkommen und muss daher verglichen werden.

2) Ambrosiana. I, 211. chart. Sammelcodex Nr. 3: I, 244. P. inf. *'Cronica Magnifici Domini Antonii de Godis cum potestariis Vicentinae ab anno 1200 usque ad annum 1311*

1) 'scriveva — 1493' von neuerer Hand corrigiert.