

unverkennbare Reflexe des mittelalterlichen Kommentars⁴⁴ zu Achill. 1, 333: *SEQUUNTUR IGNEM ET MANU<M> id est ad ignem mollescunt et in quamlibet figuram ex artificis arbitrio* (vgl. *vafra ... arte*) *transeunt*.

44) Vgl. Paul Maurice CLOGAN, *The Medieval Achilleid of Statius* (1968) S. 57.