

Weise allerdings, daß der Liber de ortu in Komposition und Wortlaut enger mit den für Lupold gesicherten Schriften — Lib. priv. und 17. Glosse zum Ritmaticum — verwandt ist als mit Michaels Werk.

Die Reihenfolge der in Frage kommenden Kapitel bei Michael ist folgende (Bö h m e r S. 469 ff.): 1. De privacione Henrici de Virneburg archiepiscopi Moguntini et de provisione Gerlaci de Nassave in archiepiscopum ibidem; 2. De electione Karoli regis Romanorum quarti; 3. De triumphativo conflictu Eduardi regis Anglie contra Phylippum regem Francie et de obitu Iohannis regis Bohemie et suorum; 4. De approbacione electionis regis Karoli prelibati; 5. De coronatione Karoli regis Romanorum predicti; 6. De coronatione eiusdem Karoli ut regis Bohemie (folgen 2 Kapp. De vini caristia seu defectu und De caristia vini); 7. De obitu Ludowici Romanorum imperatoris quarti; 8. De introitu predicti Karoli regis in regnum Theutonie; 9. De tribuno Romano (folgen 3 Kapp. De terre motu; De magna pestilencia; De eventibus lamentosis sub anno subscripto); 10. De Wolmaro marchione Brandenburgensi (folgen 5 Kapp. De occisionibus perfidorum Judeorum; De magno et quasi universali periculo vinetorum; De ortu et occasu flagellatorum dictorum Geysseler; Nota versus de flagellatoribus; Apostolica reprobacio seu condemnacio supersticiose secte flagellatorum); 11. De electione, renunciacione et morte Guntheri comitis de Swarzburg, electi contra Karolum regem Romanorum. In den beiden Lupold-Schriften und im Liber de ortu fehlen Kapp. 9 und 10. Alle drei berichten von der Absetzung Heinrichs von Virneburg (Kap. 1) anlässlich der Wahl Karls IV. (Kap. 2), die im Liber de ortu überdies ausdrücklich mit der Provision Gerlachs von Nassau in Zusammenhang gebracht wird. Liber de ortu und Ritmaticum-Glosse beginnen mit dieser Erzählung, im Lib. priv. folgt sie dem bisherigen Stile dieses Werkes entsprechend erst auf Kap. 7. In allen dreien schließt an Kapp. 1 und 2 das 4. Kap. an, d. h. der sachliche Zusammenhang wird gewahrt und ihm zuliebe die streng chronologische Reihenfolge aufgegeben. Folgerichtig kommt dann im Liber de ortu und in der Ritmaticum-Glosse Kap. 5, das im Lib. priv. fehlt. Darauf werden wieder sachlich richtig die Kapp. 3 und 6 zusammengestellt ⁷⁶⁾. Den Schluß bilden die Kapp. 7, 8 und 11.

Im Wortlaut gehen der Liber de ortu, der Lib. priv. und die Ritmaticum-Glosse zusammen gegen Michaels Chronik in den Kapp. 1/2, 3,

⁷⁶⁾ Im Ritmaticum wird zuerst Kap. 6 erzählt, und dann folgt die Begründung durch Kap. 3.