

vgl. oben S. 25, 2. Jedenfalls ist es nicht ausgemacht, daß wir ein Recht haben, das Gedicht in der Form, in der es vorliegt, noch in die Karolingerzeit zu setzen, und es ist nicht in die Poetae aufgenommen worden. Sachlich geht nicht viel verloren, da die Verse inhaltlich in der Hauptsache mit SS. rer. Mer. 5, 750 ff. und SS. 15, 509 Kap. 1—5 stimmen. Doch wäre es schade, wenn das erwähnte Stückchen über den Neubau auch weiterhin unbeachtet bliebe, darum füge ich die wenigen Verse hier an; V. 634—40 stehen schon SS. rer. Mer. 5, 748.

Interea fratres inibi tum rite manentes
 Tecta monasterii cicius renovare vetusti
 Dommata praecipui nimium stillantia claustri
 630 Pulchre tractabant, meliuscule perficiebant.
 Namque monasterium paucis in solibus auctum
 Denique plumbino, mos est ut, tegmine vulgo
 Mirifice tectum vel in omnibus aedificatum.
 Interius sacrum ceu condecet historiarum
 635 Ordine picturam vidisses pariete pulchram
 Et quadrata auro nec non altaria fulvo
 Ar(gen)toque cruces libros, splendentia, plures.
 Qui velit illorum numerum conscire librorum,
 Censeat is guttas pluviarum denique sudas
 640 Litoris oceani vel harenas undique lati.
 Lectica Bertini fulget constructa beati
 Pulchrius obrizo nubis vel fulmine vivo,
 Crisea quę flammis constans, argirea gemmis
 Fulvior, artifices ut eam mirentur et omnes.
 645 Dixero de capsis quid, fratres, aio buxis,
 In quis reliquię retinentur nempe sacratae,
 Plurima sanctorum cumulatim membra piorum?
