

Den ersten Versuch, das Vaticanische Archiv für die *Monumenta Germaniae historica* auszubeuten, machte G. H. Pertz selbst im J. 1823. Schon damals hatte er sein Augenmerk vornehmlich auf diejenigen Urkunden gerichtet, welche er aus diesem Archiv für die verschiedenen Abtheilungen der *Monumenta* gewinnen zu können vermuthen durfte. Aber sein Versuch blieb nach vielen Richtungen hin erfolglos. Was sich von jenen ihn vorzugsweise interessierenden Urkunden in die päpstlichen Register oder in andere Sammlungen eingetragen fand, ward ihm gestattet zu benutzen. Aber man versagte ihm die Einsicht in die im Archiv aufbewahrten Einzelurkunden und legte ihm nur zwei Verzeichnisse derselben, darunter das von Garampi angefertigte, vor, aus denen sich jedoch der Bestand des Archivs an Urkunden nicht mit Sicherheit feststellen liess. So verzichtete Pertz auch darauf, die übrigen 60—70 Verzeichnisse einzusehen und er wandte sich vorzugsweise den Registerbänden zu. Die wenigen Urkunden, welche der Präfect Monsignore Marino Marini ihm vorlegte — nur eine einzige Urkunde Friedrich I. erhielt er in Abschrift — lehrten ihn nur, dass die Urkunden nicht chronologisch geordnet seien, und dass die Auffindung bestimmter Documente bei der Unzulänglichkeit der Angaben geradezu unmöglich sei¹. So war Pertz, als er in den zweiten Band der *Leges* die zahlreichen auf das Verhältniss zwischen Kaiserthum und Papstthum sich beziehenden und angeblich im Vaticanischen Archiv noch erhaltenen Documente aufzunehmen hatte, genöthigt, sich mit der Wiedergabe derselben nach den zumeist von den Historiographen der Curie besorgten Drucken zu begnügen.

Seitdem sind sechs Jahrzehnte vergangen und die Schranken, welche dem Forscher die Thore des päpstlichen Archivs verschlossen, sind gefallen. Ein gewaltiger Umschwung ist mit dem Pontificat Leo XIII. eingetreten, von dem Nutzen zu ziehen sich die Historiker der meisten Länder Europas beeilten. Unter diesen veränderten Verhältnissen schien es der Leitung

1) S. den Bericht von Pertz im Archiv V, 24—33.