

quod quendam senem narrantem audiui: Amico inimicoque bonum semper praebe consilium, quia amicus accipit, inimicus spernit' ¹.

Was nun die Kenntnisse Gregors in den Werken Vergils anlangt, so hat die Ausgabe von Arndt und Krusch einige Stellen zu Kurths Zusammenstellung hinzugefügt, und auch Bonnet (S. 50 f.) gab einiges neue. Doch damit ist die Sache keineswegs erschöpft, und es ist vor allem wichtig, zu sehen, dass Gregor ebenso die Bucolica und Georgica wie die Aeneis gekannt hat, weil dadurch Kurths obige Hypothese einfach fällt². So gebe ich zuerst eine Anzahl neuer Vergilstellen:

H. Fr. II, 23 p. 86, 10 Dum haec mecum tacitus voverem.

III, 14 p. 120, 1 Tunc ante ora parentum vinctis postergum manibus.

IV, 26 p. 161, 14 rem gestam . . . pandit.

IV, 42 p. 175, 7 de cuius militiae origine altius quaedam repetenda potavi.

V, 25 p. 221, 2 et casso eum verberans ictu.

V, 34 p. 227, 11 pugnis verberans pectus.

VI, 36 p. 276, 27 Sed mens laeva.

VII, 9 p. 296, 1 moras innectire coepit.

VIII, 31 p. 347, 13 fugite, o miseri, fugite malum hoc.

VIII, 33 p. 349, 18 ferebantur validi globi flammorum.

VIII, 34 p. 350, 3 princeps tenebrarum mille habet artes nocendi.

Ecl. IX, 37 et tacitus, Lycida, mecum ipse voluto.

Georg. IV, 477 ante ora parentum.

Aen. I, 295 vinctus aenis | Post tergum nodis; cf. II, 57.

Aen. III, 179 remque ordine pando.

Georg. IV, 285 altius omnem | Expediam prima repetens ab origine famam.

Aen. V, 377 et verberat ictibus auras.

Aen. IV, 673 foedans et pectora pugnis.

Aen. II, 54 (Ecl. I, 16) si mens non laeva fuisset.

Aen. IV, 51 causasque innecte morandi.³

Aen. III, 639 Sed fugite, o miseri, fugite.

Georg. I, 473 Flammorumque globos . . . volvere; cf. Aen. III, 574.

Aen. VII, 338 Mille nocendi artes.

1) Otto, Sprichw. N. 424, S. 90 hebt die Stelle aus. 2) Auch was Krusch p. 459, 21 ff. dagegen vorgebracht hat, ist durchaus sachgemäss und richtig. 3) Stat. Theb. V, 743 innectere pergas, | Phoebe, moras.