

(1997) S. 101-103 Nr. 3 (Albinia C. DE LA MARE). – Facs.: A. a. O. S. 102.

Florenz, Biblioteca Laurenziana, S. Croce plut. 4 sin. 4

Canonessammlung; Prov.: Florenz, S. Croce.

Die Schrift ist etwas nachlässig, rundlich, breit und niedrig; sie ist dem Würzburger Codexfragment (Universitätsbibliothek, M. p. j. f. m. 2) ähnlich. Man möchte sie deshalb etwa in die 2. Hälfte des 10. Jahrhunderts setzen. Nach dem derzeitigen Forschungsstand sind jedoch die 5-Bücher-Sammlung und das Dekret Burchards von Worms in dem Codex benutzt worden; das würde eine Datierung ins 2. Viertel des 11. Jahrhunderts nahelegen.

Lit.: Angelo Maria BANDINI, *Catalogus codicum latinorum bibliothecae Mediceae Laurentianae* 4 (1777) Sp. 45; MGH *Capitula episcoporum* 1, hg. von Peter BROMMER (1984) S. 14 Nr. 22; 4, hg. von Rudolf POKORNY / Veronika LUKAS (2005) S. 73, 103; Lotte KÉRY, *Canonical Collections of the Early Middle Ages* (ca. 400-1140). A Bibliographical Guide to the Manuscripts and Literature (1999) S. 158, 276; Arno MENTZEL-REUTERS, *Handschriftenarchiv Bernhard Bischoff* (Bibliothek der Monumenta Germaniae Historica, Hs. C 1, C 2) (MGH Hilfsmittel 16, 1997) S. 146 Fiche 50 Nr. 1.122 („Nähe von Farfa-Stil [saec.] X/XI“).

Heidelberg, Universitätsbibliothek, Hs. 3298,1 Nr. 9

Gregorius Magnus, *Homiliae in evangelia* II 40,5-8, hg. von Raymond ÉTAIX, CC 141 (1999) S. 401 Z. 211 - S. 405 Z. 289; Teil eines Blatts, 31 x 18,5 cm, zweispaltig (die eine Spalte stark verstümmelt); Prov.: ?

Geschrieben von einer nicht sehr guten Romanescahand des 11. Jahrhunderts; f geht unter die Zeile. – Facs.: *Abb. 3*.

Köln, Dombibliothek, 124

Canones (Vier-Bücher-Sammlung); 28 x 20 cm; Prov.: Köln, Dom.

Der Codex wurde von zwei Romanesca-Handschriften (A fol. 1^r-2^r, 238^v Z. 19 - fol. 240^v; B fol. 2^v - 238^v Z. 18) im 11. Jahrhundert geschrieben.

Lit.: Hartmut HOFFMANN / Rudolf POKORNY, *Das Dekret des Bischofs Burchard von Worms. Textstufen – Frühe Verbreitung – Vorlagen* (MGH Hilfsmittel 12, 1991) S. 75 Anm. 38; Gerhard SCHMITZ, *Die kirchenrechtliche Sammlung des Codex 124 der Kölner Dom- und Diözesanbibliothek*, in: Heinz FINGER, *Mittelalterliche Handschriften*