

SAURMA-JELTSCH – Lieselotte E. SAURMA-JELTSCH, Spätformen mittelalterlicher Buchherstellung. Bilderhandschriften aus der Werkstatt Diebold Laubers in Hagenau, 2 Bde, Wiesbaden 2001, Reichert, XII u. 294 S. bzw. XII u. 345 S. u. 337 Abb., ISBN 3-89500-215-1, EUR 398 (im Schubert). – S. 224 f.

SCHIPKE – Scriptorium und Bibliothek des Benediktinerklosters Bosau bei Zeitz. Die Bosauer Handschriften in Schulpforte. Beschrieben von Renate SCHIPKE, Wiesbaden 2000, Harrassowitz, 143 S. u. 12 Taf., ISBN 3-447-04207-9, DEM 116. – S. 215 f.

SCHMOLINSKY – Katalog der lateinischen Handschriften der Staatlichen Bibliothek (Schloßbibliothek) Ansbach, Bd. 2: Ms. lat. 94 – Ms. lat. 173. Beschrieben von Sabine SCHMOLINSKY und Karl Heinz KELLER, Wiesbaden 2001, Harrassowitz, XX u. 361 S., ISBN 3-447-04381-4, EUR 86. – S. 216

SØRENSEN – The Schøyen-Collection: checklist of 600 manuscripts spanning 5000 years by Martin Schøyen, compiled by Elizabeth Gano SØRENSEN. 17th ed., internet ed. – Oslo: National Library 2002: <http://www.nb.no/baser/schoyen> – S. 212

STAUB – Jüngere theologische Texte, beschrieben von Kurt Hans STAUB (Die Handschriften der Hessischen Landes- und Hochschulbibliothek Darmstadt 5,1) Wiesbaden 2001, Harrassowitz, 205 S., ISBN 3-447-04376-8, EUR 50. – S. 216 f.

STÖRK – Koptische Handschriften, 4. Die Handschriften der Staatsbibliothek zu Berlin, T. 1: Liturgische Handschriften 1. Beschrieben von Lothar STÖRK (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland 21,4) Stuttgart 2002, Steiner, 334 S. u. Abb., ISBN 3-515-07360-4, EUR 68. – S. 225

TOSNEROVÁ – Rukopisné fondy muzeí galerií v České Republice, Redaktor svazku: Marie TOSNEROVÁ. K tisku připravili: Pavel BRODSKY, Marta HRADLOVÁ, Stanislav PETR, Marie TOSNEROVÁ ... (Studie o rukopisech. Monographia 7 = Průvodce po rukopisných fondech v České Republice 3) Praha 2001, Archiv Akademie věd ČR., 320 S. u. 60 Abb., ISBN 80-86404-05-6, Preis nicht mitgeteilt. – S. 229

VÄTH – Die illuminierten lateinischen Handschriften deutscher Provenienz der Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz. 1200-1350, beschrieben von Paula VÄTH, Teil 1: Text, Teil 2: Abbildungen (Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz. 3. Reihe: Illuminierte Handschriften 3) Wiesbaden 2001, Harrassowitz, IX u. 200 S. bzw. 224 S. u. 407 Abb., ISBN 3-447-04273-7, EUR 119. – S. 222 f.

VENNEBUSCH – Die homiletischen und hagiographischen Handschriften des Stadtarchivs Köln, beschrieben von Joachim VENNEBUSCH, T. 2. Handschriften der Sammlung Wallraf, Handschriften des Bestandes W*, Fragmente (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln. Sonderreihe. Die Handschriften des Archivs 7) Köln u.a. 2001, Böhlau [in Komm.], XIV, 282 S., ISBN 3-928907-05-0, EUR 65,50. – S. 217

VOGEL – Manuscripta historica. Bearbeitet von Peter VOGEL (Die Handschriften der Universitätsbibliothek Kassel – Landesbibliothek und Murhard-