

So wird man also auch bezüglich der Zurückführung der Schrift auf die 'hohen Meister' und die angebliche lateinische Vorlage an der älteren Ansicht¹ festhalten müssen, dass diese Angaben ebenso 'wie das Hereinziehen Kaiser Sigmunds' nur dazu dienen sollen, den 'Nimbus' des Buches 'in den Augen des damaligen Publicums' zu 'erhöhen'.

mation K. Sigmunds über Simonie und 'Geitikait' geklagt. S. Vers 978, 984—986, 1042, 1045, 1173, 1180, 1184, 1197, 1219, 1239, 1249, 1274, 1278, 1281; 1174, 1190, 1191; vgl. auch oben S. 745 N. 5. 1) Vgl. von Bezold in Götting. Gelehrt. Anzeigen 1876 S. 1223.
