

Aus Handschriften.

Von E. Dümmler.

I.

In der römischen Handschrift Vatican. 641, beschrieben von Arevalus (Isidori opera II, 248), welche aus dem 9. bis 10. Jahrh. stammend Werke der Kirchenväter, des Alcuin Beda, Fulgentius, Augustinus, Ferrandus enthält, folgt hinter des Fulgentius liber de regula verae fidei ad Petrum auf f. 98 r. ein Schreibervers. Ich gebe denselben nachfolgend nach einer Abschrift des Hr. Dr. Mau.

Versus cuiusdam de beato Fulgentio.

- Cum studiis renitere sacer, cum gliscere sacris
Quolibet ingeniis Richosindus pectore votis
Gratanti voluit manibus discutere plectris
Literulis sibimet iugiterve pingere libris,
5 Unde faveto suis meritis, sub climate quisquis
Perlegis ast librum Fulgenti lampade sparsum.
Ipse quidem presul, venerandus episcopus ipsum
Repertus solito cupiens depromere amore
Ardenti calamis tandem rescribere necne
10 Tempore sub celeri maluit componere cursim,
Librum sedque pater conducto flammine pennis
Bermundo famulo manibus qui tradidit immo.
Sicque libens servo iam dedit ipse suo,
Quem pater omnipotens culparum mole solutum
15 Stipet in angelicis hanc super astra choris.

Explicit.

In v. 12 wollte Arevalus den Namen eines Schreibers Immo finden, für welchen er auf Pez, Thesaur. Anecd. I, p. XXXIX verwies.

II.

Die Handschrift des Domcapitels zu Verona LX (58) s. VIII, beschrieben von Maffei, Istoria teologica app. 75, Reifferscheid, Biblioth. patr. Ital. I, 35—40, enthält auf einigen leer gebliebenen Seiten Einträge aus dem 10. Jahrhundert.