

er, sei in Bithynien eine Synode abgehalten worden, um in unbedachtsamer Weise die Bilder, von den Alten zum Schmucke der Kirche und zum Gedächtnis an Geschehenes verwendet, abzuschaffen¹. Was Gott über die Götzenbilder verordnet habe, das hätten sie an allen Bildern getan. Sie hätten 'genus' und 'species' miteinander verwechselt, 'imago' sei 'genus', 'idolum' sei 'species'; sie wüssten auch nicht die Definition von beiden: die Bilder seien zum Schmuck und zur Darstellung von Begebenheiten²; das Idol diene dazu, die Herzen im Elend schmachtender Menschen zu sakrilegischem Götzendienst und eitlen Aberglauben anzureizen³. Das Bild ist Mittel zum Zweck, das Idol Selbstzweck⁴, aber das gehe den Griechen, die mit Finsternis und dem Nebel der grössten Blindheit geschlagen sind, alles durcheinander⁵.

Dann fährt er fort: ferner sei vor ungefähr drei Jahren eine andere Synode gehalten worden, veranstaltet von den Nachkommen derer, die die erste gehalten hätten. Sie hätten ihre Vorfahren verurteilt und die Bilder, die die erste Synode nicht einmal anzuschauen erlaubt habe, zur Verehrung erhoben⁶. Haben ihre Väter auf der Synode von Konstantinopel Wasser dem Wein der reinen Lehre zugemischt und diesen trüben Trank ihren Söhnen gereicht, so vergifteten ihn diese vollends⁷.

Zwischen diesen beiden sich widersprechenden Ansichten geht der Verfasser, wie er sagt, die 'via regia'⁸, weder nach links noch nach rechts abweichend, und stellt den Satz auf: 'nec cum illis frangimus nec cum istis adoramus; imagines in ornamentis ecclesiarum et memoria rerum gestarum habentes et solum Deum adorantes'⁹ et

1) Praef. I: 'Ut imagines in ornamentis ecclesiae et memoria rerum gestarum ab antiquis positas incauta abolerent abdicatione'. 2) ib.: 'Ad ornamentum vel ad res gestas monstrandas'. 3) ib.: 'Idolum nunquam nisi ad miserorum animas sacrilego ritu et vana superstitione inliciendas'. 4) ib.: 'Imago ad aliquid, idolum ad seipsum dicatur'. 5) ib.: 'Tantae caecitatis caligine obtenebrati'. 6) ib.: 'Imagines, quas prior nec etiam cernere permiserat, adorare compellit'. 7) IV, 22: 'Vino etiam aquam maiores suos miscuisse turbulentumque potum proximis profati sunt propinasse: quibus non absque ratione obici potest, quod maiores eorum vinum sacri eloquii, quo uti debuerunt, aquae permixtione insapidum effecerunt, cum ornamenta a basilicis abolenda sanxerunt; isti vero eiusdem vini potum, a praedecessoribus aqua vitiatum, veneno acuerunt, cum se imagines adoratos eisque servitium exhibituros professi, earumque adorationem spernentes anathematibus condemnare conati sunt'. 8) Praef. I: 'Haec via, ambulate in ea, non declinabitis ab ea, neque ad dexteram neque ad sinistram'. 9) Praef. I. So auch II, 31: 'solum Deum adorantes', II, 23: 'istis hinc adorantibus' etc.