

Narne Bedas stand also schon in Wilhelms Vorlage, und Stubbs (*Gesta regum* I, 62, N. 2) hat mit Recht bestritten, 'that Malmesbury garbled the letter', so zweifelhaft gegenüber dem Cottonianus der Name Bedas und dessen Einladung durch Sergius auch jetzt noch erscheinen mag¹.

Auf das Leben von Papst Konstantin (p. 226) folgt fol. 272—272' dessen angeblicher Brief an Erzbischof Beretwald von Canterbury, Jaffé n. 2147:

*Epistola Constantini papae ad Bricaldum
primate[m] Brittanniarum.*

Constantinus episcopus, servus servorum Dei, Bricaldo Britanniarum ecclesiae primati salutem et apostolicam benedictionem. Venerabilem virum Egwinum — — laudamus, confirmamus et concedimus.

Die Fälschung stammt gleich vielen anderen aus Evesham, und dahin weist natürlich im letzten Grunde auch die Ueberlieferung²; doch ist auch dieser Text nach Canterbury gelangt. Er findet sich nicht nur in der 1120/1 dort angelegten Urkundensammlung des Cottonianus Cleopatra E. I (fol. 33)³, sondern auch unter anderen Zusätzen in Hss. der auf Lanfrank zurückgehenden, von Canterbury aus verbreiteten Gestalt Pseudo-Isidors⁴, die sich bereits S. 375 als Quelle ergeben hat.

Bei dieser Sachlage darf man wohl auch einen echten, aber von Pseudo-Isidor aufgenommenen Text auf dieselbe Quelle zurückführen, die Akten des Römischen Konzils vom 721, die fol. 274—274' auf die Vita Gregors II. folgen:

'In nomine domini Dei salvatoris — — Si quis clericus comam relaxaverit, a(nathema) s(it). Et responderunt tercio: A(nathema) s(it)' (= Mansi XII, 261—264, 44; Hinschius p. 753 f.).

Die Namen der Teilnehmer im einleitenden Abschnitt, die Unterschriften und die Canones 5 und 11 sind weggelassen. Es bedarf kaum der Hervorhebung, dass diese

1) Vgl. Haddan und Stubbs a. a. O. III, 250; Plummer, *Baedae Opera historica* I, p. XVI sq.; W. Bright, *Chapters of early English church history*³, 1897, p. 438 sq. 2) Ich nenne die Ausgaben von Dodsworth und Dugdale, *Monasticon Anglicanum* I, 1682, p. 144, aus dem 'autographum Saxonicum caractere scriptum', und von Macray, *Chronicon abbatiae de Evesham* (Rolls Series XXIX), 1863, p. 171 sq. (darin Haddan und Stubbs III, 281 f.) und das aus Evesham stammende *Chartular Cotton Vespasian B. XXIV* (12. Jh.). In C fehlen die Unterschriften. 3) Vgl. Boehmer a. a. O. S. 11. 4) Eb. S. 63, Anm. über Cotton Claudius E. V, fol. 237.