

IV.¹

Englische Handschriften des Liber Pontificalis.

Zu den ältesten Benutzern des Liber Pontificalis gehört Beda; in der *Historia ecclesiastica gentis Anglorum*², mehr im *Martyrologium*³, vor allem in seiner grösseren Weltchronik⁴ haben ihm die Papstbiographien als Quelle gedient, und sein Zeugnis ist um so wertvoller, als es zugleich einen Einblick in die Entstehungsweise der Fortsetzungen gestattet, die sich an den Grundstock des Liber Pontificalis angeschlossen haben und auf denen vor allem sein Wert beruht: in der bei Lebzeiten Gregors II. 725 beendeten Chronik hat Beda bereits dessen Vita benutzen können, hier nicht zum wenigsten tritt die Gleichzeitigkeit mindestens eines Teiles dieser Fortsetzungen zu Tage⁵. Der Liber Pontificalis ist also früh nach England gebracht worden, was nicht Wunder nehmen kann bei den engen Beziehungen, in denen die Angelsachsen seit den Anfängen ihrer Bekehrung zu der Römischen Kirche gestanden haben; hören wir doch auch gelegentlich ausdrücklich von den Bücherschätzen, die Englische Rompilger in die Heimat mitnahmen⁶, und auch der älteste Biograph

1) Vgl. N. A. XXXII, 377—456. 2) Vgl. Hist. eccl. I, 4. 23. II, 1. 4. V, 24 (ed. Plummer, *Baedae Opera historica* I, 16. 42. 73 sq. 78 sq. 88. 352); vgl. Plummer I, p. LI und CLXV sq.; II, 82. 84. Teilweise benutzt Beda neben dem Liber Pont. seine bereits davon abhängige grössere Chronik. 3) Vgl. H. Quentin, *Les martyrologes historiques du moyen âge*, 1908, p. 102 sqq. 4) *Chronica maiora* (ed. Mommsen, *Auct. ant.* XIII, 247 sqq.) an zahlreichen Stellen von c. 310 bis c. 589; vgl. Mommsen, eb. p. 227/8, Liber Pontificalis p. CV über die von Beda benutzte Hs., die der zweiten Klasse angehörte. Eine genauere Bestimmung des Textes ist kaum möglich, wenn man nicht aus c. 420 'purpureo' (statt 'purphyritico') auf engere Verwandtschaft mit B⁶.⁷ ('purpurico' B⁷, 'purporico' B⁶) schliessen will, was kaum angeht. Sicher ist jedoch, dass Bedas Hs. in keiner engeren Beziehung zu B¹ stand. — Er zitiert den Lib. Pont. c. 34, 7 (p. 51) auch in der *Expositio in euangelium Marci* c. 15 (*Baedae Opera* ed. Giles X, 251). 5) Vgl. Duchesne, *Le Liber Pontificalis* I, p. CCXXII; Mommsen p. XV. 6) Vgl. die