

Ausgabe (S. 8 ff.) zusammengefasst: die Sammlung des Stoffes erfolgte in zwei getrennten Beständen, einer *Collectio minor*, wie sie Jaffé unter Gefolgschaft Dümmlers nannte, die vor allem die Korrespondenz mit den Päpsten enthielt, und einer *Collectio maior*, die alle anderen Briefe beliebiger Aussteller und Empfänger umfasste. Die führenden Hss. scheiden sich hier so, dass 1 und 2 Verbindungen beider *Collectiones* darstellen, während 3 ganz allein die *Collectio maior*, diese aber in wesentlich reichhaltigerem Bestand enthält. Das Verhältnis, wird völlig klar durch die Ueberschrift von nr. 9: 'Incipit epistola beati Bonifatii ad Nithardum'. Damit beginnt in der Tat Hs. 3; dagegen ist dieselbe Ueberschrift von nr. 9 mitten in den Hss. 1 und 2 ohne Berechtigung. Es ergibt sich daraus, dass die *Collectio maior* ursprünglich gesondert bestand und in 3 auch noch so überliefert ist, während sie in 1 und 2 (oder deren Vorlage) an die *Collectio minor* angeschlossen und so erst zur äusserlich einheitlichen Sammlung vereinigt wurde.

Soweit Jaffé. Er war mit der Scheidung der Hss. nach ihrem Inhalt im Recht und auch mit der seither allgemein angenommenen Benennung der beiden grundlegenden Sammlungen, wenn man ihren Umfang mit ihm so zählt, wie er schliesslich geworden ist. Der ursprüngliche Bestand der *Collectio maior* war aber ein viel geringerer und hielt dem der *Collectio minor*, die mittlerweile, wie wir sehen werden, schwere Einbusse erlitten hatte, ursprünglich daher selbst die 'maior' gewesen war, fast genau die Wage. Ich setze daher Benennungen nach dem Inhalt an die Stelle einer Schätzung nach dem Umfang und scheide sie als *Collectio pontificia* und *Collectio communis*. Ich gebe nun zunächst Tabellen der beiden Sammlungen, aber nicht bloss, wie bisher allein beliebt, nach Brief-Nummern. Diese sagen dem Benützer nichts oder jedenfalls viel zu wenig. Ich füge daher den Nummern auch die Aussteller- und Empfängernamen bei und hebe die häufigst wiederkehrenden Namen Bonifatius und Lul durch die Fettdruck-Initialen **B.** und **L.** hervor. Auch die Datierungen der Briefe beizufügen schien mir wesentlich. Mit 'Mog.' zitiere ich nach Jaffés Ausgabe die *Epistolae Moguntinae*. Der Ueberschrift der *Collectio communis* sind gleich die Bezeichnungen ihrer Fortsetzungen beigelegt, die später ihre Erklärung finden.