

i. f.: 'Et de chorepiscoporum cassanda superstitione'¹.

3, 260a ('Omnibus — intulerat'; Inhalt: die nicht unbedeutende Frage nach der rechtlichen Anerkennung oder Nichtanerkennung der Chorbischöfe ist oft vor den Kaiser [Karl d. Gr.] gebracht worden):

Omnibus . . . notum esse volumus quia] Arenga des Urkundenstils, von Ben. bereits angewendet oben 2, 371 in. (dazu Studie VII C, N. A. XXXV, S. 487 mit Nachweisen aus den Formulae imperiales)²;

omnibus sanctae Dei ecclesiae fidelibus et nostris] häufige Formel des Urkundenstils, von Ben. bereits angewendet oben 2, 370 i. 371 (dazu Studie VII C, S. 485. 487 mit Belegen aus den Formulae imperiales);

de chorepiscoporum superstitione] vgl. oben zur Rubrik dieses Kapitels;

non semel aut bis aut ter . . . , sed saepissime] vgl. z. B.³ Innocentii I. epist. ad Florentium 'Non semel' a. 401 — 417 (Jaffé 317), Dion.-Hadr. c. 36 (ed. 1609 p. 360) = Hisp. Migne 84, 655: 'non semel, sed aliquoties'; Conc. Aquisgr. 816, Inst. canonic. c. 134 (MG. Conc. II, 411 l. 13. 14): 'non solum semel et secundo ac tertio, quin immo crebrius'; unten Add. III. 22: 'non semel, sed saepissime';

nostris auribus molestiam intulerat] die Phrase hat Ben. entlehnt sei es dem Conc. Antioch. c. 11 Dion.-Hadr. (ed. 1609 p. 61): 'principis auribus molestiam tentavit inferre'⁴, sei es der Relatio episcoporum 829, wo sie mehrfach begegnet, und zwar in c. 16 (MG. Capit. II, 34, 40: 'auribus excellentiae vestrae molestia ingeratur'), c. 24 (p. 37, 21: 'auribus imperialibus molestiam ingerere') und c. 26 (p. 37, 39: 'vestris sacris auribus . . . molestiam inferunt').

1) Zu 'damnatione' vgl. unten 3, 260g (am Ende). i. 2) Ähnliche (durchweg gefälschte) Initien bei Ben. 3, 386 'Omnibus fidelibus notum fore desideramus quod'; 3, 385 'Notum esse omnibus volumus quod'; Add. III. 108 'Notum esse omnibus volumus quam'; 2, 185 'Notum est omnibus'; 3, 359 'Notum sit omnibus quia'; 3, 388 'Notum sit omnibus quod'. 3) Aus Ben. 3, 260a stammt die Wendung 'non semel aut bis vel ter, sed persaepe' bei Aldricus, B. von Le Mans, Memoriale (in dem zu den Actus gehörigen Anhang der Gesta Aldrici c. 47), MG. Conc. II, 842 l. 1; vgl. Simson, Die Entstehung der pseudoisid. Fälschungen S. 72 N. 1 (a. E.), S. 81 N. 3; J. Havet, Oeuvres I, 279. 327 ff.; Seckel, Art. Pseudoisidor S. 277, 44 ff., S. 286, 10 ff. 4) Vgl. auch c. 12 ibid.: 'imperatoris auribus molestus extiterit'.