

Rubrik von Benedikt (anders lautend als vor den Parallelkapiteln); charakteristisch die textfremden Worte 'non c o a c t e', durch die Benedikt, natürlich im Interesse seiner Reformpartei, den Klerikern (und Laien) das Recht gewährt, im Notfalle 'statuta transgredi', d. h. sich an die Schranken des positiven, geistlichen und weltlichen Rechtes nicht zu kehren. Benedikt predigt das Recht zur Revolution.

Wenn man will, kann man das Kapitel 3, 149 im Hinblick auf seine Provenienz aus der Hispana (Augustodunensis) als Auftakt zu der nun folgenden grossen Mischreihe betrachten¹.

Die Mischreihe 3, 150 — 254.

Die (105) Kapitel dieser Mischreihe erscheinen kunstvoller komponiert, als es sonst in Benedikts Mischreihen² der Fall zu sein pflegt³. Von 3, 150 (152) bis 3, 195 sind es vier Quellenmassen, von 3, 196 bis 3, 248 noch drei Quellenmassen, aus denen sich die Reihe zusammensetzt:

Masse I⁴ stammt aus dem r ö m i s c h e n Recht. Zuerst (bis 3, 222) wird aus der Epitome Aegidii des Breviars, dann aus dem Breviar (nebst Interpretatio) selbst geschöpft. In der Reihenfolge halten sich Benedikts Exzerpte an die Legalordnung⁵.

Masse II hat Benedikt aus der Hispana Augustodunensis bezogen. Auch hier hält sich der Sammler genau an die Ordnung seiner Vorlage. Mit zwei Ausnahmen (3, 193 und 239) kehren nur solche Auszüge wieder, die in Buch II die grosse Reihe 2, 300 — 342 bilden⁶.

1) Angesichts des Standorts in der Vorlage (Augustod. fol. 30a) müsste dann, ähnlich wie für 3, 150 (unten S. 379 Abs. 1), so auch für 3, 149 eine Vorlagerung konstatiert werden. 2) Vgl. oben 2, 54—67. 118—129. 130—161. 162—255. 343—356. 372—380. 384—391. 411—428.

3) Immerhin hat unsere Mischreihe ein erstes Seitenstück in dem interessanten Aufbau der (85) Kapitel 3, 290—374 aus vier Sorten von Bausteinen (Paulus Sentenzen; invertierte Hispana; Entwurf zu Angilram; Varia), und ein zweites Seitenstück in der aus 2 (6) Fäden zusammengewobenen Partie Add. III. 26—100 (122). 4) Vgl. Tabelle I Sp. 2. (Alle Tabellen am Schluss vorliegender Abhandlung). 5) Bei Abfassung meiner III. Studie (N. A. XXIX, 1904, S. 301 N. 7) hatte auch ich die Komposition unserer verwickelten Mischreihe noch nicht erkannt.

6) Auch 3, 193 hatte wohl ursprünglich seine Parallele in 2, 313, wurde dann aber aus dieser Stelle verdrängt durch ein Cassiodor-Exzerpt. Wenn 3, 239 ursprünglich hinter 2, 339 eine Parallele hatte, so ist diese ersatzlos gestrichen worden. — Vgl. Tabelle I Sp. 3.