

der Ottonenzeit bedeutende Schreibschulen auch an den Kathedralen
– man denke nur an Mainz, Freising oder Worms¹³!

13) HOFFMANN, Buchkunst (wie Anm. 3) S. 226-273; Natalia DANIEL, Handschriften des zehnten Jahrhunderts aus der Freisinger Dombibliothek (1973); Hartmut HOFFMANN / Rudolf POKORNY, Das Dekret des Bischofs Burchard von Worms. Textstufen – Frühe Verbreitung – Vorlagen (MGH Hilfsmittel 12, 1991) S. 11-28.