

Reform in the Twelfth Century (S. 237-267). – Michael ZÖLLER, Aufschein des Neuen im Alten. Das Buch Scivias der Hildegard von Bingen im geistesgeschichtlichen Kontext des zwölften Jahrhunderts - eine gattungsspezifische Einordnung (S. 271-297). – Peter DRONKE, Hildegard's Inventions. Aspects of her Language and Imagery (S. 299-320; 4 Tafeln). – Bernard MCGINN, Hildegard of Bingen as Visionary and Exegete (S. 321-350). – Jean-Claude SCHMITT, Hildegard von Bingen oder die Zurückweisung des Traums (S. 351-373; 5 Abb.). – John VAN ENGEL, Letters and the Public *Persona* of Hildegard (S. 375-418). – Irmgard MÜLLER, Die Bedeutung der lateinischen Handschrift Ms. Laur. Ashb. 1323 (Florenz, Biblioteca Medicea Laurenziana) für die Rekonstruktion der „Physica“ Hildegards von Bingen und ihre Lehre von den natürlichen Wirkkräften (S. 421-440). – Gundolf KEIL, Hildegard von Bingen deutsch: Das 'Speyrer Kräuterbuch' (S. 441-458). – Albert DEROLEZ, Neue Beobachtungen zu den Handschriften der visionären Werke Hildegards von Bingen (S. 461-488). – Hans-Joachim SCHMIDT, Geschichte und Prophetie. Rezeption der Texte Hildegards von Bingen im 13. Jahrhundert (S. 489-517). – Laurence MOULINIER, Unterhaltungen mit dem Teufel: Eine französische Hildegardvita des 15. Jahrhunderts und ihre Quellen (S. 519-560). – Michael EMBACH, Johannes Trithemius (1462-1516) als Propagator Hildegards von Bingen (S. 561-598). – Marc-Aeilko ARIS, Die verlorene Hildegard. Lesehemmungen und Lesevorlieben im 19. Jahrhundert (S. 599-622).

KLAES – Vita sanctae Hildegardis = Leben der heiligen Hildegard von Bingen. Canonizatio Sanctae Hildegardis = Kanonisation der heiligen Hildegard, Übersetzt und eingeleitet von Monika KLAES (Fontes Christiani 29) Freiburg u. a. 1998, Herder, 300 S., ISBN 3-451-23376-2 (geb.), DEM 48.

LINDIJER – Vita van Hildegard, ingeleid en vertaald door Tony LINDIJER (Middelleeuwse studies en bronnen 68) Hilversum 2000, Verloren, 192 S. u. Abb., ISBN 90-6550-610-1, EUR 18.

MOULINIER – Beate Hildegardis Cause et cure ed. Laurence MOULINIER, recog. Rainer BERNDT (Rarissima mediaevalia Opera latina 1) Berlin 2003, Akademie Verlag, CXVII und 394 S., ISBN 3-05-0034495-5, EUR 128.

SCHIPPERGES – Heinrich SCHIPPERGES, Die Welt der Hildegard von Bingen. Panorama eines außergewöhnlichen Lebens, Freiburg u. a. 1997, Herder, 151 S. u. zahlreiche Abb., ISBN 3-451-26413-7, DEM 68.

SILVAS – Anna SILVAS, Jutta and Hildegard: The biographical sources (Medieval women: texts and contents 1) Turnhout 1998, Brepols, XXVII u. 299 S. u. Karten., ISBN 2-503-50779-4, EUR 50.

SIMMER – Peter Alexander SIMMER, Untersuchungen zur Biographie Hildegard von Bingen. Vorstellung und Vergleich aller biographischer Quellen,