

jenseits von Polen liegen<sup>48</sup>. Die letzte christliche Provinz Europas im Osten ist Livonien<sup>49</sup>. Von Rußland fehlt bei Enea Silvio jeder Begriff, obgleich es ein christliches Land war<sup>50</sup>.

Im besonderen schreibt Enea Silvio über das byzantinische Reich, daß es das wichtigste geistige Zentrum sei<sup>51</sup>. In bezug auf die Eroberung Konstantinopels durch die Türken am 29. Mai 1453 schreibt er am 21. Juli 1453 seinem Freund Nikolaus von Kues folgendes: *Praecisus est fluvius omnium doctrinarum. Musarum desiccatus fons. Nunc poesis, nunc philosophia sepulta videtur*<sup>52</sup>. Und in seinem berühmten Brief an Papst Nikolaus V. beklagt der große Humanist „den zweiten Tod Homers und Platos, Pindars und Menanders“<sup>53</sup>. Derselbe christliche Humanist, der die „schismatischen“ Byzantiner mit der ungeheuerlichen Behauptung getadelt hatte, daß Mohammed von dem byzantinischen Kaiser Heraklius zu seiner Sektenstiftung angeregt worden sei<sup>54</sup>, nennt in seinen Schreiben an Kaiser Friedrich III. und Papst Nikolaus V. Konstantinopel „das zweite Auge Europas“<sup>55</sup>, „das zweite Licht der Christen-

48) Vgl. etwa G e b e l (wie Anm. 32) S. 12 ff.

49) Enea Silvio, *Cosmographia* (wie Anm. 46): *Historia de Europa* 28 S. 278: *Livonia deinde Christianarum ultima provinciarum ad septentrionem Ruthenis iungitur*.

50) Vgl. etwa F r i t z e m e y e r (wie Anm. 4) S. 26 f.

51) Enea Silvio, epist. 109, in: *Der Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini* 1 (*Fontes rerum austriacarum* II: *Diplomataria et acta* 68), hg. von R. W o l k a n (1918) S. 201: . . . *nos in Europa in nostro solo, inter Christianos potentissimam urbem, orientalis imperii caput, Graecie columen, litterarum domicilium ab hostili manu sinibus expugnari*.

52) Enea Silvio (wie Anm. 51) epist. 112 S. 210.

53) Enea Silvio (wie Anm. 51) epist. 109 S. 200: *Secunda mors ista Homero est, secundus Platonis obitus*. Siehe auch d e r s . , epist. 112, S. 211: *Nunc ergo et Homero et Pindaro et Menandro et omnibus illustrioribus poetis secunda mors erit*. Enea Silvio betont wiederholt die Kulturlosigkeit und den Bildungshaß der Türken, die *litterarum et Graecarum et Latinarum hostes* sind (epist. 112, S. 210). Er sagte ausdrücklich in seiner großen Rede auf dem Frankfurter Reichstag im Oktober 1454, daß der Türke *litteras odit, humanitatis studia persequitur*. *In cuius manibus venisse nunc doctam eloquentemque Graeciam, nescio quis satis deflare queat*. (*De constantinopolitana clade*, wie Anm. 59, S. 269). Vgl. Erich M e u t h e n , *Der Fall von Konstantinopel und der lateinische Westen*, HZ 237 (1983) S. 1–35, besonders S. 7 ff.

54) Enea Silvio, *Epitome decadum blondi*, in: d e r s . *Opera* (wie Anm. 46) S. 4: *Maxima vero imperii ruina sub Heraclio Caesare contigit, qui etsi magno triumpho de Persis potitus est, occiso Cosdroe filio, ac reportato sanctae crucis ligno, imperii nomen extulit: in haeresim tamen lapsus est, et sub eo Maumethem emersisse ferunt, gentili patre et Iudaea matre natum: quem Arabes et Saraceni omnes veluti prophetam habent*.

55) Enea Silvio (wie Anm. 51) epist. 61 S. 129: *Nam liberi Hungari non sinent, alterum Europe oculum in manus infidelium devenire*. Vgl. I l g e n (wie Anm. 43) S. 270.