

Beide Briefe, sowohl der an die Bischöfe wie auch der an Offa, beginnen mit einer Einleitung, in deren Mittelpunkt die Begriffe „amicitia“ und „caritas“ stehen. Schon die Anmerkungen, die ich den Briefen hinzufügte, haben gezeigt, daß sich hier besonders viele Parallelstellen in Alcuins Briefen finden lassen. Es gibt nur wenige Alcuin-Briefe, in denen nicht Gedanken über Freundschaft und Liebe enthalten sind. Solche Briefe lassen sich zwar auch bei Augustin³⁸⁾, bei Bonifatius³⁹⁾ und bei den großen Briefschreibern der Karolingerzeit⁴⁰⁾ außer Alcuin finden, doch längst nicht in dieser Fülle. Es handelt sich bei Alcuin auch nicht um formelhaft-topische Wendungen, sondern dieser Briefstil ist die bewußte Verwirklichung einer bestimmten inneren Haltung des immer reflektierenden und sich selbst beobachtenden Gelehrten⁴¹⁾. Bei ihm steht neben dem Drang zur Abgeschiedenheit des Klosters und der Zelle, weg von der Betriebsamkeit und dem verwirrenden Glanz des karolingischen Hofes⁴²⁾ das Bemühen um den Freund, den Gleichgesinnten, bei dem er im mündlichen und brieflichen Gespräch Anregung, Selbstbestätigung und Hilfe sucht⁴³⁾. Denn Alcuins Zug zum beschaulichen Leben in der Einsamkeit stellt sich die Sorge gegenüber, daß dieses Alleinsein mit sich selbst zur Verlassenheit wird. Der Außenwelt soll im Verkehr mit den Freunden in bestimmter, ausgesuchter Form ein Zugang gewährt werden. Geradezu leidenschaftliche Freundschaftsbekenntnisse enthalten Alcuins Briefe an Arn von Salzburg⁴⁴⁾. Niedergeschlagen kann der Angelsachse sein, wenn er von denen, die ihm nahe stehen, lange Zeit nichts hört⁴⁵⁾, Vorwurf, Resignation und manchmal Ressentiments erfüllen die Klage um den ausgebliebenen Brief des Freundes. Doch Alcuins Freundschaftsgedanke umfaßt mehr als nur die menschliche Annäherung an

³⁸⁾ P. Nolte, Augustinus Freundschaftsideal in seinen Briefen (1939).

³⁹⁾ J. Lortz, Untersuchungen über die Missionsmethode des hl. Bonifatius, Theologische Quartalschrift 121 (1940).

⁴⁰⁾ Vgl. dazu etwa die Briefe Einhards, Epp. 5, 109 ff.

⁴¹⁾ Zum folgenden vgl. F. C. Scheibe, Karolingischer Humanismus. Studien zu Geist und Ausdrucksform des Imperium christianum (1956) S. 54.

⁴²⁾ a. a. O. S. 50.

⁴³⁾ *Ubi est dulcissimum inter nos conloquium? Ubi sacrarum litterarum studium desiderabile?* Epp. 4, 39/Z. 2 ff. *Nam longa absentia dulcissimi vultus vestri torquet animi mei secretum et conlocutio sapientiae vestrae suavissima meam fatigat memoriam, non audiens desideratissimum oris vestri eloquium et suavissimam cordis fraternitatem, quae spirare solebat in auribus meis verba salutiferae conlocutionis memor illud commatici eloquium: Quid dulcius est quam habere amicum, cum quo possis omnia loqui, sicut tecum? (Pseudo-Seneca, De moribus)* Epp. 4, 119/Z. 18 ff. ... *et ut vere fateor, vestram valde desideravi praesentiam ut dulci conlocutione vestrae prudentiae consolarer.* a. a. O. 74/Z. 16 ff. *Satis me refecit dilectionis tuae memoria et familiaritatis dulcedo et mutuae consolationis solatium; ita ut vere fateor, moeroris languore post te me esse pertaesum et usque ad lacrimas absentia tua contristari ... videbar enim mihi ex consolatione eloquii tui, Deo miserante, dignum incipere posse, quod tamen Dei solius perficere est; qui gratia sua tuum inspiravit intellectum ad loquendum et meam incitavit voluntatem ad audiendum* a. a. O. 34/Z. 27 ff. *Quia invida terrarum longinquitas mutuae confabulationis prohibet dulcedinem, datur nobis litterarum officio caritatis demonstrare suavitatem.* a. a. O. S. 148/Z. 32 f.

⁴⁴⁾ Epp. 4, 36/Z. 2 ff.; a. a. O. S. 319/Z. 29 ff.

⁴⁵⁾ An Richod von Trier: *Ecce totus praeteriit annus, quo nec litterarum consolatio oculis advenit, nec salutationis officium auribus insonuit. Quid peccat pater ut a filio oblivisceretur? Quid magister, ut discipulus neglexerit eum?* Später heißt es im gleichen Briefe ... *o, si mihi nomen esset Virgilius, tunc semper ante oculos luderem tuos* ... a. a. O. S. 39/Z. 5 ff.