

Von der Frömmigkeit Bruns, des Erzbischofs von Köln, weiß sein Biograph Ruotger zu berichten²¹:

Hinc lacrimę assidue, suspiria fere continua, furtive orationes et singultus in ipso etiam lecto clarius perstreptentes, ut testantur, quos id minus celare poterat, etiam dum latere volebat.

Diese Verheimlichung des frommen Tuns, die allerdings im Falle des Bischofs mit dessen Vorbildfunktion in Konkurrenz tritt, wird wenige Sätze darauf von Ruotger ganz deutlich auf Mt 6,1–18 bezogen²²:

Haec autem pro tempore et loco modo palam, modo secretius egit, ut et laudem humanam subterfugeret et tamen subditis exemplum hoc agendo preberet.

In diesen Rahmen läßt sich problemlos das nächtliche Wachen und Beten des jungen Kaisers einordnen²³.

Die Betonung von Sünde und Buße im Bericht des Merseburger Bischofs hat moderne Historiker in Unkenntnis der frühmittelalterlichen Spiritualität zu völlig überzogenen Interpretationen verleitet. Gegen

*rent, vacabat, [...] (Vita Bernwardi episcopi Hildesheimensis auctore Thangmaro c. 5, ed. Georg Heinrich PERTZ [MGH SS 4, 1841] S. 754–782, S. 760, 4–8). Die durchgängige Autorschaft des Zeitgenossen Thangmar ist bezweifelt worden: Knut GÖRICH/Hans-Henning KORTÜM, Otto III., Thangmar und die Vita Bernwardi, MIÖG 98 (1990) S. 1–57. Die Autoren führen gerade auch die Charakterisierung des nächtlichen Gebetes an, um sie als hagiographische Topik (übrigens mit Hinweis auf die *Vita Mathildis posterior*) zu erweisen und ihr so die historische Glaubwürdigkeit zu nehmen. Jetzt hat Marcus STUMPF, Zum Quellenwert von Thangmars Vita Bernwardi, DA 53 (1997) S. 461–496, mit neuen Beobachtungen und Argumenten die Autorschaft Thangmars gestützt und ebda. S. 496, mit Recht den Schluß von der hagiographischen Topik auf mangelnde Historizität als methodisch verfehlt bewertet.*

21) Ruotgers Lebensbeschreibung des Erzbischofs Bruno von Köln c. 30, ed. Irene OTT (MGH SS rer. Germ. N. S. 10, 1951) S. 30, 20–23.

22) Ruotger, Brun (wie Anm. 21) c. 30, S. 31, 11–14.

23) Als eine Zusammenfassung der frühmittelalterlichen Gebetsfrömmigkeit seien abschließend die Ausführungen des Hrabanus Maurus zur *oratio peculiaris* zitiert: *Peculiares autem orationes pure et frequenter facere et bonum et laudabile est, quia multorum patrum exempla id nos facere suadent, et ipse dominus etiam suo magisterio hoc docere nos dignatus est dicens: 'Tu autem cum oraveris intra in cubiculum et clauso ostio ora patrem tuum, et pater tuus, qui videt in abscondito, reddet tibi'. Sed et hoc non in clamosa voce faciendum est, sed cum intentione cordis et compunctione lacrimarum, quia hoc modo nos exaudiri a domino credimus dicente psalmista: 'Exaudivit dominus vocem fletus mei' et reliqua. (Hrabanus Maurus, De institutione clericorum libri tres. Studien und Edition von Detlev ZIMPEL [Freiburger Beiträge zur mittelalterlichen Geschichte 7, 1996] S. 352, 2–9. Bei dem Ps-Zitat handelt es sich um Ps 6,9b).*