

- zeigt Ähnlichkeit mit der Version in Burgo de Osma, Bibl. catedral 157, einem Burchard-Codex, der die Ep. W in Buch XIX nach c. 108 verzeichnet, und mit Vat. lat. 3832 (= V₃).
- D: Deusededit, Collectio canonum (um 1083–1086) IV 93 und 94 (hg. von V. Wolf von Glanvell, 1905, S. 440 ff.)³¹.
- F₁: Florenz, Bibl. Med. Laur., MS Conventi soppressi 91 (früher Badia 2685), Anfang des 12. Jahrhunderts, italienische Hand. Die Ep. W (fol. 73^r–79^v) erscheint als Einschub in die 74-Titel-Sammlung nach c. 187³².
- F₂: Florenz, Bibl. Med. Laur., Pluteus XVI 21, Ende des 11. Jahrhunderts, eine Burchard-Handschrift, der mehrere Texte, darunter die Ep. W (fol. 243^v–244^r), folgen³³.
- I: Ivo von Chartres, Decretum II 84 (Migne PL 161, Sp. 179 C–181 A), kollationiert mit Cambridge, Corpus Christi College 19, fol. 45^{ra}–45^{va}.
- L: Lucca, Bibl. Cap. Felin. 124 (Plut. II), Ende des 11. Jahrhunderts aus Mittelitalien. Dies ist Thaners Codex 5, den er irrtümlich als Lucca, Pluteus I Nr. 32 auführte. Es ist ein Burchard-Codex (fol. 5^r ff.), die Ep. W steht auf fol. 2^v³⁴.
- M₁: Madrid, Bibl. Nac. 11548 (Ec 106), Ende des 11. Jahrhunderts, enthält eine Kanonessammlung (fol. 7^r–68^v), die im späten 11. Jahrh.

³¹) A. M. Stickler, *Historia Juris Canonici Latini 1: Historia fontium* (1950) S. 172. Die Collectio Britannica (London, British Library, Add. 8873) hat sehr viele Exzerpte aus Deusededit übernommen, vgl. die Analysen von P. Ewald, *Die Papstbriefe der britischen Sammlung*, NA 5 (1880) S. 275 ff., 503 ff. und Fournier – Le Bras, *Collections canoniques 2* (wie Anm. 27) S. 155 ff. Die Ep. W (fol. 199^r/v) erscheint als c. 109, beginnt aber in Zeile 11 *Quisquis* und endet Zeile 48 *credere*. Der Text hat dieselben Auslassungen wie Deusededit.

³²) Vgl. J. Gilchrist, *Diversorum patrum sententie* (wie Anm. 4) S. XLf.

³³) Daß die erweiterte Form der Admonitio synodalis (*Pratres, presbiteri et sacerdotes*, Migne PL 115, Sp. 675, JE 2659) auf fol. 249^r steht, deutet auf eine Beziehung zum Poitou hin, vgl. R. E. Reynolds, *The Turin Collection in Seven Books: A Poitevin Canonical Collection*, *Traditio* 25 (1969) S. 511, wo er sich auf Amiet, *Mediaeval Studies* 26 (1964) S. 12 ff. beruft. Die Admonitio steht ebenfalls in LM₂M₈W₁.

³⁴) Vgl. O. Meyer, *ZRG Kan.* 24 (1935) S. 173. Der Codex enthält weiter die spanische Sammlung der Hs. von Novara (fol. 173^r ff.), vgl. G. Martínez Díez, *La colección del ms de Novara*, *Anuario de Historia del Derecho español* 33 (1963) S. 394 f., sowie verschiedene andere Stücke, unter ihnen die erweiterte Admonitio synodalis (fol. 193^{va} ff.), siehe die vorige Anm.