

Sieht man von vereinzelt Spatien auf der Zeile (z.B. fol. 58rff.) und zwei Absätzen (fol. 52va und 56ra) ab, so ist der Text der *Annales Ottenburani* in O_2 fortlaufend geschrieben⁶². Das Bemühen, ihn systematisch durch Randstichworte zu erschließen, erlahmte bereits nach einer Seite, obwohl sich Marginalien sporadisch auch nach fol. 52r noch finden⁶³. Die geringe Zahl von Korrekturen im Verbund mit vielen durch Augensprung verursachten Auslassungen legt nahe, daß ein nochmaliger Vergleich mit der Vorlage unterblieben ist oder bereits die Vorlage defekt war. Ebenso wie in O_1 fehlt den *Annales Ottenburani* in O_2 eine Jahreszählung, ihr Bericht führt auch hier bis in das Jahr 1113, und nahezu identisch mit O_1 (und somit von der Monumenta-Edition abweichend) ist auch die Textrezension von O_2 : Der ungedruckte Teil des Werkes bis zum Tode Leons III. († 741), fol. 52ra – 64rb Zeile 35, weist dieselben fünf Einschübe wie O_1 auf⁶⁴; fol. 64rb Zeile 35 – fol. 65va Zeile 25 sind die Jahresberichte von 727 bis 919 enthalten (im Unterschied zur MGH-Ausgabe einerseits unter Wegfall der Berichtsjahre 744-747, 755, 858, 863-864 und 890-892 sowie einzelner Wörter bzw. Phrasen⁶⁵, andererseits mit Zusätzen⁶⁶); auf fol. 65va Zeile 25 – fol. 70va Zeile 35 stehen Auszüge aus Sigeberts Chronik ad a. 919 bis 1002⁶⁷; es folgt der von Pertz als *Annales Ottenburani* ad a. 1004 bis 1113 edierte Text auf fol. 70va Zeile 35 – fol. 71vb Zeile 3.

stellungen) benutzende Textversion, worauf TONEATTO, *Codices* 3 (wie Anm. 47) S. 1179 aufmerksam machte. Eine Deutung dieses Textbefundes kann nicht Gegenstand der vorliegenden Studie sein.

62) Auf fol. 52ra, 52va und 56ra finden sich größere Initialen. Häufig begegnen über den linken Zeilenrand herausgerückte Anfangsbuchstaben in derselben Größe wie der Blocksatz.

63) So etwa fol. 56v und 57r. Fol. 52r steht z.B. am äußeren Rand untereinander *Orpheus, Hercules, Troia capitur, Samson, Saul primus rex Israel* und *David regnavit*.

64) Siehe oben S. 83 und unten S. 105 und 107.

65) Siehe die oben in Anm. 42 aufgelisteten Varianten.

66) Siehe oben Anm. 43.

67) Siehe die Aufstellung oben Anm. 44.