

Nr. 44

Ludwig der Fromme (813–840) stellt der Reimser Kirche unter Erzbischof Ebo (816/17–835, 840/41) ein Schutzprivileg für Reimser Kirchengut aus.

Flodoard, Historia (wie Anm. 1) II c. 19: *Ab imperatore quoque Ludowico litteras ad Rotbertum comitem pro ecclesiasticarum rerum defensione, quas quidam pervadere moliebantur, impetravit* (MGH SS 13 S. 467, 9–11).

Reg.: BM² Verlorene Urkunden Nr. 479.

Nr. 45

Ludwig der Fromme (813–840) stellt der Reimser Kirche auf Bitten von Erzbischof Ebo (816/17–835, 840/41) eine Freilassungsurkunde für einen Künstler namens Rumald aus.

Flodoard, Historia (wie Anm. 1) II c. 19: *Sed et quendam fabrum servum suum nomine Rumaldum ad petitionem eiusdem presulis ecclesiae Remensi concessit, ut hic de talento a domino sibi collato iuxta vires diebus vitae suae proficeret. Quam etiam cessionem apicum adnotatione et anuli sui sigillatione roboravit* (MGH SS 13 S. 470, 8–11).

Reg.: BM² Verlorene Urkunden Nr. –.

Siehe oben S. 17.

Nr. 46

Ludwig der Fromme (813–840) erteilt der Reimser Kirche unter Erzbischof Ebo (816/17–835, 840/41) die Erlaubnis, öffentliche Wege zu verlegen.

Flodoard, Historia (wie Anm. 1) II c. 19: *Aliud quoque preceptum de viis publicis transmutandis ob quasdam clausuras in locis vicinis ipsius urbis faciendas et multimoda ecclesiae compendia eidem pontifici dedit, quod et anulo suo insignivit* (MGH SS 13 S. 470, 11–13).

Reg.: BM² Verlorene Urkunden Nr. –.