

pinquavit, tubis et belli instrumentis per partes sonantibus, prelium durum et iniquum incipitur. Dum autem iniquissime preliarentur, percipientes pagani et Saraceni resistere non posse et innumerabiles ex eis in campo mortuos et vulneratos iacere, perteriti fugam petierunt; quos christiani insequentes.

Vgl. zu den letzten Worten auch A. Plac. p. 438, 7. Videntes populares se non posse resistere, perteriti terga vertentes . . . fugam petierunt.

nantibus, prelium magnum et iniquum incipitur; preliati sunt namque iniquissime. . . . Videntes autem Parthi et Emathi resistere minime posse, terga vertentes fugam petierunt; quos Romani insequentes; f. 30^d. Cumque Iulius Cesar ad inimicorum castra appropinquasset, motis signis et belli instrumentis sonantibus, prelium magnum et iniquum incipitur; f. 29^c. Cumque uterque exercitus appropinquaret . . . tubis . . . et omnibus belli instrumentis ab utraque parte sonantibus, prelium magnum et ita iniquum incipitur; f. 47^d. Cum autem sic gravissime pugnarent; f. 51^a. dum ita preliarentur; A. Plac. p. 450, 53. Dum autem sic preliarentur; f. 50^b. percipientes viri sapientes . . . resistere minime posse; f. 44^d. videntes resistere non posse; f. 44^d. Multi ab utraque parte sunt mortui et in campis iacentes semivivi et gravissime vulnerati; f. 29^c. multi ab utraque parte sunt interempti et vulnerati et in campo innumerabiles semivivi relict; f. 54^a. nimioque pavore perteriti terga vertentes . . . fugam ceperunt.

Das 'sepe et sepius' findet sich in den Gesta nur einmal, während es in Chronik und Ann. Plac. je dreimal vorkommt, dafür aber in folgender Verbindung f. 114^a: 'et sic sepe et sepius facientes', wie Joh. f. 53^c: 'et sic sepe et sepius christiani facientes'. Auch 'clam et privatim', das sich so verbunden in den Ann. Placentini garnicht findet (dafür aber p. 450, 51 'privatim et secretissime'), dagegen viermal in der