

Bibliographie Herbert Grundmann

Bearbeitet von Hilda Lietzmann

Selbständig erschienene Werke und Aufsätze

1. Studien über Joachim von Floris. (Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance 32) Leipzig-Berlin 1927 [Phil. Diss. Leipzig 1926. Verbesselter Neudruck s. Nr. 77].
2. Der Typus des Ketzers in mittelalterlicher Anschauung. In: Kultur- und Universalgeschichte. Walter Goetz zu seinem 60. Geburtstage. Leipzig-Berlin 1927. 91—107.
3. Mystik und Aufklärung im Mittelalter. In: Zeitschrift für deutsche Bildung 4 (1928) 449—455.
4. Über den Apokalypsen-Kommentar des Minoriten Alexander. In: Zentralblatt für Bibliothekswesen 45 (1928) 713—723.
5. Die Papstprophetien des Mittelalters. In: Archiv für Kulturgeschichte 19 (1929) 77—138.
6. Kleine Beiträge über Joachim von Fiore. In: Zeitschrift für Kirchengeschichte 48 = NF 11 (1929) 137—165.
7. Liber de Flore. Eine Schrift der Franziskaner-Spiritualen aus dem Anfang des 14. Jahrhunderts. In: Historisches Jahrbuch 49 (1929) 33—91.
8. Alexander von Roes, De translatione imperii und Jordanus von Osna-brück, De prerogativa Romani imperii. Hrsg. von Herbert Grundmann. (Quellen zur Geistesgeschichte des Mittelalters und der Renaissance 2) Leipzig-Berlin 1930.
9. Zur Geschichte der Beginen im 13. Jahrhundert. In: Archiv für Kulturgeschichte 21 (1931) 296—320.
10. Dante und Joachim von Fiore. Zu Paradiso X—XII. In: Deutsches Dante-Jahrbuch 14 = NF 5 (1932) 210—256.
11. Die geschichtlichen Grundlagen der Deutschen Mystik. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 12 (1934) 400—429 [Wiederabdruck s. Nr. 70].
12. Die Grundzüge der mittelalterlichen Geschichtsanschauungen. In: Archiv für Kulturgeschichte 24 (1934) 326—336 [Wiederabdruck s. Nr. 61].
13. Religiöse Bewegungen im Mittelalter. Untersuchungen über die geschichtlichen Zusammenhänge zwischen der Ketzerei, den Bettelorden und der religiösen Frauenbewegung im 12. und 13. Jahrhundert und über die geschichtlichen Grundlagen der deutschen Mystik. (Historische Studien 267) Berlin 1935 [Phil. Habil.-Schrift Leipzig 1933. Unveränderter Nachdruck Vaduz 1966. 2. verbesserte und ergänzte Auflage s. Nr. 59].
14. Kaiser Friedrich II., 1194—1250. In: Die Großen Deutschen 1 (Berlin 1935) 124—142 [Wiederabdruck s. Nr. 80].
15. Meister Eckhart, etwa 1260—1327. In: Die Großen Deutschen 1 (Berlin 1935) 230—245.
16. Dante und Meister Eckhart. In: Deutsches Dante-Jahrbuch 18 = NF 9 (1936) 166—188.