

Die Verschränkung der Figuren²⁶⁰) kann aber noch weiter ausgreifen. In Kap. 104 S. 367, 10ff. sind Rede und Gegenrede ineinander geknüpft: *Nostis, ait . . . , quare rerum domini . . . tot dilectos suos ad vos direxerint. Nisi enim vos diligenter, tot electos ad consulendum vobis nunquam dirigerent. Et ille: Scimus enim, quod ad consulendum nobis peccatoribus directi estis. Ideoque sancto spiritui summo hodie consultori utrimque nostro acceptissimi sitis.* Die beiden Sätze des ersten Sprechers zeigen die Form einer eigentlichen Symploké²⁶¹). Die im ersten Teil angeschlagenen Themen (*tot dilectos — direxerint*) spinnen sich im zweiten fort (*diligenter — tot electos — dirigerent*), wobei die gegenübergestellten Verbal- und Partizipialformen (*diligenter — dirigerent; dilectos — electos*) sich wiederum zu neuen Wortfiguren verschlingen. Der zweite Sprecher greift zwei Klänge (*ad consulendum — dirigerent*) aus dem letzten Satz seines Vorredners auf und baut aus dem einen nun seinerseits eine Figura etymologica (*ad consulendum — consultori*). Der damit ins Spiel gebrachte Begriff des *sanctus spiritus* aber dient hernach einem dritten Sprecher dazu, die Wechselrede gleichnishaft abzuschließen: *Tot sancti spiritus . . . athletic concertare, unum nimium fuerit* (S. 368, 9f.).

Nicht weniger vertraut sind Ekkehard die reinen Klangfiguren. Ein Isokolon²⁶²) zu bauen und mittels Reim zu binden, ist ihm ein Leichtes: kein Wunder freilich bei einem, der vielhundert leoninische Hexameter gedrehselt hat²⁶³). Durchgehend gereimt sind indessen nur wenige Szenen der Casus. Hingegen findet sich oft und an den verschiedensten Stellen ein einzelnes Reimpaar eingestreut, meist in der Funktion einer Sentenz: *Que tamen cum essent levia, mala conflagrant gravia* (Kap. 13 S. 52, 4f.)²⁶⁴) oder — was man im folgenden Beispiel übersehen hat —

²⁶⁰) An weiteren Figuren seien beiläufig erwähnt: Commutatio (vgl. Kap. 76 S. 270, 1: *qualiter totum corpus capiti et caput corpori restituatur*); Asyndeton (vgl. Kap. 12 S. 50, 11ff.: *Adeunt suplices ambo secreto imperium, cor regis molliunt, hostes illos in gratiam reducunt; coram omnibus Salomoni suplices facti pacificantur, potestati pristinae ipso iuvante restituuntur*); Articulatio (vgl. Kap. 24 S. 99, 13f.: *pedibus, navibus, equis . . . cucurrerant*); Zeugma (vgl. Kap. 45 S. 158, 12: *Ait autem illi clericus et peregrini*); Ellipse (vgl. Kap. 90 S. 329, 6f.: *ut, si quis etiam ausus, quid esset, nihil, quod diceret, sinistrum haberet*).

²⁶¹) Vgl. Arbusow S. 40; Lausberg § 633 S. 321.

²⁶²) Vgl. Arbusow S. 74; Lausberg § 719ff. S. 359ff. Ekkehard kennt auch das Gesetz der wachsenden Glieder; vgl. Kap. 63 S. 225f.: *oratoria purgant, officinas perscopant . . . , vim demonum omnem eliminant.*

²⁶³) Vgl. Liber benedictionum, ed. J. Egli, MVG. 31 (1909).

²⁶⁴) Vgl. Kap. 83 S. 299, 9f.: *Abscessit femina nobilitatis, rubore perfusa per virginem humilitatis*; Kap. 3 S. 15, 9: *etsi non licenter, intras tamen potenter*; Kap. 145 S. 448, 1f.: *Mirror te . . . ridere, quod me libet flere.*