

LEONID ARBUSOW

Colores rhetorici

Eine Auswahl rhetorischer Figuren und Gemeinplätze als Hilfsmittel für akademische
Übungen an mittelalterlichen Texten

124 Seiten, kart. 5,80 DM

„Praktische Kenntnisse auf dem Gebiet der von Ernst Robert Curtius im großen Zusammenhang behandelten Rhetorik sind für den Historiker deshalb unentbehrlich, weil jeder mittelalterliche Autor mehr oder minder geschickt und sorgfältig die Figuren und Topoi verwendete, welche die antike Kunstsprache der mittelalterlichen übermachtet hatte.

Man findet sie hier jetzt übersichtlich gruppiert und durch Beispiele aus den Literaturen in den Nationalsprachen bereichert. Als Nachschlagewerk für den Forscher und als Anleitung für Seminarübungen wird Arbusows Buch sowohl dem Historiker als auch dem Literaturhistoriker gute Dienste leisten.“

Geschichte in Wissenschaft und Unterricht

BRUNO SNELL

Neun Tage Latein

(Kleine Vandenhoeck-Reihe Nr. 10) 70 Seiten, kart. 2,40 DM

Neun Plaudereien, eine davon über das Latein des Mittelalters:

„... eine solche Fülle des Erlesenen ist da auf kleinem Raum souverän zusammengedrängt! So beschränkt sich der Rezensent auf die Empfehlung, es möge ja niemand den Genuß dieser humorvoll spielenden und geistreich aus dem vollen mitteilenden Radio-Botschaft versäumen.“

Welt und Wort

DIETRICH RUPRECHT

Tristitia

Wortschatz und Vorstellung in den althochdeutschen Sprachdenkmälern

(Palaestra Band 227) 150 Seiten, kart. etwa 16,80 DM

Die tristitia gilt dem christlichen Mittelalter nicht in erster Linie als psychologisch-subjektive Größe, sondern mehr objektiv als Zustand der Gottesferne. Vor Thomas von Aquin zählt sie zu den sieben Haupt- und Todsünden.

Die Arbeit untersucht, wieweit diese Auslegung bereits in den ältesten deutschen Sprachdenkmälern bewußt ist und welche sprachlichen Mittel das lateinische Wort wiederzugeben versuchen. — Innerhalb dieses „Feldes“ wird Wortgeschichte getrieben und die Leistungsfähigkeit der jungen Sprache in der Aneignung des durchs Lateinische geprägten Ideengutes geprüft.

Zu beziehen durch: