

348 ^v —351 ^v : op. 23	383 ^v —387 ^v : op. 40
351 ^v —352 ^v : epist. 5, 7	387 ^v —390 ^v : op. 57/1
352 ^v —353 ^r : epist. 5, 6	390 ^v : epist. 7, 7
353 ^r —353 ^v : epist. 7, 9	390 ^v —393 ^r : sermo 49
353 ^v —354 ^r : epist. 7, 4	393 ^r —395 ^r : sermo 50
354 ^r —354 ^v : epist. 1, 4	395 ^r —395 ^v : sermo 41 ⁸¹⁾
354 ^v : epist. 1, 2	395 ^v —397 ^v : sermo 42 ⁸²⁾
354 ^v —355 ^r : epist. 1, 3	397 ^v —401 ^v : sermo 6
355 ^r —355 ^v : epist. 1, 1	401 ^v —403 ^v : sermo 13
355 ^v —356 ^r : epist. 1, 8	403 ^v —406 ^v : sermo 36
356 ^r : epist. 2, 8	406 ^v —409 ^v : sermo 53
356 ^v : epist. 1, 5	409 ^v —410 ^v : sermo 15
356 ^v —357 ^r : epist. 2, 19	411 ^r —413 ^r : sermo 30
357 ^r —357 ^v : epist. 3, 2	413 ^r —414 ^r : sermo 31
357 ^v —358 ^r : epist. 4, 6	414 ^v —417 ^r : sermo 32
358 ^r —361 ^v : epist. 6, 5	417 ^r —419 ^r : sermo 54
361 ^v —364 ^r : op. 17	419 ^r —422 ^r : sermo 65
364 ^r —365 ^r : epist. 2, 11	422 ^r —426 ^r : sermo 17
365 ^r —365 ^v : epist. 3, 7	426 ^r —429 ^v : sermo 17/2
365 ^v —369 ^v : op. 18/2 ⁷⁸⁾	429 ^v —430 ^v : oratio 1
369 ^v : op. 18/3 ⁷⁹⁾	430 ^v —431 ^v : oratio 2
369 ^v —374 ^v : op. 18/1	431 ^v —432 ^v : oratio 3
374 ^v —377 ^r : op. 39	432 ^v : oratio 26
377 ^r —377 ^v : op. 31 ⁸⁰⁾	432 ^v —433 ^r : oratio 27
377 ^v —383 ^v : op. 9	433 ^r : oratio 25

Die Hs. Graz, UB. Cod. 573 (= G 1)⁸³⁾ ist eine 300 × 210 mm große Papierhs., die aus 36 jeweils durch Kustoden bezeichneten Lagen besteht. Der mit weißem Leder überzogene, ehemals stark beschädigte Holzdeckel-einband ist im August 1958 repariert worden. Auf seinem Rücken steht untereinander *Petrus Damiani M. S., 573* und *B. S.* Die Hs. ist von 1—429, dann noch einmal mit Einschluß der ersten neun Blätter von 1—438 mit arabischen Ziffern alt foliiert. Auf diesen ersten neun Blättern findet sich fol. 1^r—4^v ein aus den Werken Damianis geschöpftes Glossar, aber ohne Seiten- oder andere Verweise, sodann

⁷⁸⁾ Op. 18/2 bricht bereits mit ... *offeratis ultra* (Migne, PL. 145, 406 C) ab.

⁷⁹⁾ Op. 18/3 beginnt erst mit *Tu inquit nosti* (Migne, PL. 145, 422 C).

⁸⁰⁾ Op. 31 endet bereits mit ... *non recuso* (Migne, PL. 145, 531 B); am Rand steht *Ista epistola habetur ante et ideo hic non finitur*.

⁸¹⁾ Sermo 41 endet mit *omnem languorem* (Migne, PL. 144, 723 A).

⁸²⁾ Sermo 42 beginnt mit *Legitimum* (Migne, PL. 144, 727 A).

⁸³⁾ Vgl. Die Handschriften der Universitätsbibliothek Graz, bearb. von Anton Kern 1 (1942) 333 f. und J. Loserth, Aus Grazer Handschriften. Beiträge zur böhmisch-mährischen Geschichte und ihren Quellen, Zs. des deutschen Vereins für die Geschichte Mährens und Schlesiens 25 (1923) 99 f.