

Philippo. Dieselbe Schrift vom Jahre 1747 findet sich in der Hs. Charleville 26: *Ea studia floruerunt inprimis sub Philippo hujus monasterii prima et altera vice abbate ac eius successoribus in decursu duodecimi saeculi*. Aber um welche Augustinerchorherren handelt es sich?

Benediktbeuern in Oberbayern OSB: Cant 12. Jh. (München Clm 1073). Der Spiegel auf Blatt 70 und 70^v ist in Kelchform gehalten, Blatt 45—45^v sind mit merkwürdigen Randzeichnungen bedeckt. — *Ex und Lev* 12. Jh. (München Clm 4561). Die Initialen sind ähnlich verziert wie die in den Regensburg-Prüfeningener Hss.: Drachen, Löwenköpfe, umgestülpte Ranken. Auf Blatt 92 ist die Initiale T zu einem kreuztragenden Christus umgezeichnet. Bl. 124^v zeigt ein großzügiges *L(iber)* mit Menschenkopf und Pfau.

St. Bertin bei *St. Omer* OSB: Off 13. Jh. (*St. Omer* 148), vgl. oben *Anchin*.

Bonne Espérance bei *Mons OPraem*: Lev (*Mons* 63), Off und Alt 12. Jh. (*Mons* 285/286)⁵).

Braunschweig OFM: Vict 15. Jh. Papier-Hs. (*Braunschweig StadtB* 155).

Buxheim bei *Memmingen OCarth*: Exz Papier-Hs. 16. Jh. (*Cleveland, Mevett* 15).

Cambrai Cathedralbibliothek: Ann und Carmina s. Laurentii 12. Jh. (*Cambrai* 410), Eigentumsvermerk des Jacobus von Vitry; u. a. Schriften des Franco von Afflighem. — Off 13. Jh. (*Cambrai* 169) u. a. Micrologus. — Off 12. Jh. (*Cambrai* 191) in gleicher Anlage wie die *Anchiner* Hs.

Cambron im Hennegau OCist: Off 13. Jh., gelangte über die *Sir Th. Philipps-Bibliothek* nach Brüssel (*Brüssel* 366).

Canterbury Christ Church OSB: Off 13. Jh. eingeteilt in 346 Kapitel (*Oxford Bodl. Laud Misc* 412).

Chiemsee CanReg: Vict und Ann Papier-Hs. 15. Jh. (*Salzburg StudB II* 336).

Cismar bei *Lübeck* OSB: Ps 15. Jh. Papier-Hs., über *Gottorp* nach *Kopenhagen* (*Kopenhagen UB Gl. kgl S* 3391).

Clairmarais bei *St. Omer* OCist: Off 13. Jh. (*St. Omer* 92).

Clairvaux OCist: Vict 12. Jh. (*Troyes* 461). — Off 12. Jh. (*Troyes* 469). — Off 13. Jh. (*Troyes* 789).

⁵ A. Cauchie (in: *BnatBelg*, Artikel *Rupert*) wies auf die vom *Migne-Text* abweichenden Lesarten dieser Hs. hin.