

auch ihm das Recht, aus der ersten Quelle zu schöpfen. Gleichviel nach welchen Methoden er sie auslegte: er tat es mit der denkbar größten Verantwortung vor dem Heiligtum, und das muß unter Menschen genug sein.

Text der Dotationsurkunde

Bischof Bernward überträgt all seine verfügbare Habe an das von ihm gestiftete Michaelskloster.

Hildesheim, 1019 November 1.

A = archivalische Überlieferung des Michaelsklosters: Kopie des 11. Jhs. in Buchschrift, 1943 verbrannt. Nach Janicke a. a. O. Nr. 62.

T = Thangmar, Vita Bernwardi c. 51. Nach MG. SS. 4, 779 f. (Pertz). Bereits von Janicke kollationiert.

Ich setze den Text bis § 20 per cola et commata, womit die Kunstprosa sich von selber kommentiert. Oft könnte man gewiß auch anders unterteilen. Paragraphen zähle ich jeweils, wo Janicke, der hierin mit Pertz übereinstimmt, einen Punkt gesetzt hat (mit Ausnahme von §§ 13—15, die überall nur einen Satz bilden); doch interpungierte ich zuweilen anders. Orthographica sowie kleine Wortverstellungen in T notiere ich nicht. E caudatum hier = ae.

Am Rande nebe ich Wortbeziehungen heraus, die etwa auf Wesensbeziehungen führen.

- Ia 1 *Omnis creatura homo nomine
ideo a suo condita est creatore,* condita cf. 2, 4
*ut iuxta ritum naturae
potius suo serviat creatori quam creaturae.*
- 2 *Cuius habitudinis status,* habit. cf. 10, 1
dum fit rerum discolor usus, res 3, 2; 11, 5
animum tamen rationis compotem ratio 8, 3
semper reflectit ad suae conditionis tramitem. condita 1, 2
- 3 *Sed quo amplius | quemque correxerit | divinator
haustus,*
*tanto divinius | se deo quisque obligat | in
omnibus rebus;* res 2, 2
- 4 *Et hoc fieri nequit
nisi ubi valida dei manus
quemque sibi attraxerit,*

1, 4: Rom. 1, 25 *servierunt creaturae potius quam creatori.*

2, 2: Pers. 5, 52 *Mille hominum species et rerum discolor usus,
Velle suum cuique est nec voto vivitur uno.*