

XIII. Quod ad iustitiae observationem etiam adconpellendum sit. Eiusdem ad Vincentium.¹

XIII. Quod veritas predicata in cordibus auditorum gemino modo operetur.²

XV. Ex sententia Rufini in symbolo. Hominem occidere non semper criminosum esse.³

XVI. Non in multitudinem fidendum nec pro paucitate diffidendum. Ex historia Horosii.⁴

XVII. Quod debeat esse perturbatae mentis ratio, vel qualiter tristis animus sese contemperet. Augustini.⁵

XVIII. Felicitatem regnandi non nisi a Deo auctore bonis largiri. Eiusdem.

XVIII. Bonis tantum moribus nitendum esse ad gloriam vel regnum aut dominationem ipsius.

XX. De nomine regis, et que sit virtus eius. Sancti Cipriani.⁶

XXI. Neminem sine vera pietate veram habere posse virtutem. Ex libro Agustini de civitate Dei.

XXII. Forma regis ex deuteronomio, et exhortatio eiusdem erga milites in procinctu belli.⁷

XXIII. Quod hi, qui populis presunt, virgam distractionis et baculum consolationis in manu portare debeant. Ex libro moralium Gregorii vicesimo, parte vero quarta.⁸

XXIII. Quod ex bona administratione regiminis magna esse cognoscitur potentia temporalis. Eiusdem.⁹

Cap. I.^a Qui¹⁰ vera pietate prediti — expectamus, advenerit (= *Hincmar, De regis persona cap. 5*).¹¹

*) II Hs.

¹) Vgl. *Hincmar cap. 17*. ²) Von *Hincmar (cap. 18)* in dieser Form nicht aufgenommen. ³) Vgl. *Hincmar cap. 24*. ⁴) Vgl. *Hincmar cap. 14 (verändert)*. ⁵) Von *Hincmar (cap. 18, zweite Hälfte)* in dieser Form nicht aufgenommen. ⁶) Vgl. *Hincmar cap. 2 (verändert)*. ⁷) Vgl. *Hincmar cap. 8*. ⁸) Von *Hincmar (cap. 32)* in dieser Form nicht aufgenommen. ⁹) Vgl. *Hincmar cap. 3*. ¹⁰) *Augustin, De civ. Dei V 24, CSEL. 1, 260 Z. 21f., 261 Z. 5—23*. Der erste Satz unseres Kapitels findet sich dort jedoch nicht. Vgl. ferner *Jonas von Orléans, De institutione regia cap. 17, MIGNE 106, 304—306*. ¹¹) Die Varianten unseres Textes gegenüber dem bei *Hincmar* sind nicht angemerkt, zumal ein Textvergleich im einzelnen nur Sinn hätte, wenn wir das Werk *Hincmars* in kritischer Ausgabe besäßen.