

71. Cassiodors Psalmencommentar, Saint-Germain 267, jetzt Lat. 12240. 12241.

‘Minuscule tirant sur la Caroline’. Bunt, mit Vögeln u. a., besonders die Ueberschrift, doch nicht mehr so barock, wie die vorigen.

§. 10. Karolingische Schriften, ‘dites franco-saxonnes’. Angelsächsischer Einfluss.

72. Decretalen und Concilienbeschlüsse, Saint-Germain 958, jetzt 12444.

‘Initiales Franco-Saxonnes’. Bunt nach Merowingischer Art, Irische Punkte und Geriemsel.

73. Desgleichen grössere, sehr phantastisch.

§. 11. Sächsische Schriften. ‘Origine phénicienne de l’Irlande’.

74—80. Evangelien St. Willibrords, Lat. 9389. Silv. 226. Westwood, Facsimiles of the miniatures and ornaments of Anglosaxon and Irish manuscripts, pl. 21. Cab. pl. 19. Von diesen Tafeln sind nur 2 ausgeführt, welche auch die Berliner Bibliothek besitzt, nämlich die Symbole der Evangelisten in Irischer Weise, 76. Matthäus und Marcus, 77. Lucas und Johannes.

II.

Malereien aus französischen Handschriften.

§. 1. Karolingische Epoche.

81. Évangélaire de Saint-Sernin de Toulouse. Von der Stadt Toulouse Napoleon I. übergeben, in der Bibliothek des Louvre, dann im Musée des Souverains verwahrt, 1872 der Bibl. Nat. einverleibt als Nouv. acq. lat. 1993. Ausgelegt Armoire XX, n. 222. Cab. des mss. pl. 20. Von Godesscalk 781 für Karl und Hildegard geschrieben; s. F. Piper: Karls des Gr. Kalendarium und Ostertafel, Berlin 1858. Bild: Christus.

82. Matthäus und Marcus.

83. Lucas und Johannes.

84. Der Brunnen des Lebens; daneben die erste Seite des Textes. Gold und Silber auf Purpur, mit reichem geschmackvollem Rand, theilweise mit Irischem Riemwerk.

85. ‘Texte courant’. Zwei Seiten goldene Uncialschrift auf Purpur. Schöne Initialen und Ränder.

86. Godesscalks Verse, Karol. Minuskel in Gold auf Purpur, in 4 Columnen auf 2 Seiten. Gedr. bei Piper S. 36, correcter bei Dümmler, Poetae Latini aevi Carol. I, 94.

87. ‘Choix d’ornements’. Proben verschiedener Ränder.

88. Évangiles dits de Charlemagne, aus dem Priorat Saint Martin-des-Champs, jetzt in der Bibliothèque de l’Arsenal.

Stück der Canones der Evangelien.