

vais de Château-du-Loir'. Nicolas le Fèvre kaufte es 1582 au Mans, dann gehörte es J. A. de Thou, Colbert, jetzt Lat. 261, ausgelegt Armoire XI, n. 173.

Matthaeus und Rex gloriae.

211. Text in schwarzer Minuskel mit reicher Verzierung und Initialen. In der Mitte der Anfang des Ev. Matthaei, grosse Initiale und goldene Capitalschrift; darüber in kleinen Gold-Uncialen: 'Hunc codicem ornavit Gervasius auro gemmis et emblematis tunc (1039—1055) Cinomannensis postea Remensis episcopus'.

212. 'Canons d'Évangiles'.

213. Fragmente von Canones; 4 Bogenköpfe.

214. 'Ornements et lettres initiales'.

215. 'Évangiles de Gaignières, de l'ancien cabinet de François Roger de Gaignières, l'un des instituteurs des Enfants de France'. Lat. 1126.

Anfang des Matthaeus und Arkaden. Gold und roth.

216. 'Initiales Franco-Germaines'.

Eine Seite Text, schöne grosse Goldminuskel auf Purpur; eine Seite mit reichen Initialen in Gold und Farben auf Purpur.

217. 'Parabole du prophète Nathan'. Nach der Elfenbeintafel auf dem Einband.

218. 'David protégé par le Seigneur. Autre plat de la même reliure'.

219 und 220 sind nicht vorhanden.

§. 2. Capetingische Epoche.

(Diese fehlt gänzlich im Exemplar des Kupferstichkabinetts.)

221. 'Bible conservée dans l'ancienne Abbaye de Saint-Martial de Limoges'. 10. Jahrhundert. Lat. 5. — 'Canon d'Évangiles'.

Bunt und phantastisch. Ochsen als Capitelle.

222. 'Fragments de Canons d'Évangiles'.

223. 'Initiales zoomorphes'.

224. 'Initiales phyllomorphes'.

225. Haimons Commentar zum Ezechiel. Anfang des elften Jahrhunderts. Lat. 12302, ausgelegt Armoire XIX, n. 197.

Zweite Vision, mit einer Seite Text. Bunt, ohne Gold.

Irishes Riemwerk.

226. Eine Seite mit nicht schönem Bild. Auf der zweiten Seite oben die Darbringung des Buches, darunter in Capitalis rustica, in Zeilen die abwechselnd roth und schwarz sind:

Hoc pater Heldricus quod pinxerat ipse volumen,
Summo pontificum Germano rite decavit (sic),
Optans quo meritis ejus foveatur opimis,
Splendida cujus amore tulit precordia semper,
Omnigenas trina domino similoque (sic) colendo