

9. Jahrhundert. Anfänge von Matthaeus und Marcus. Je ein Bild und eine Seite in Goldschrift, Capitalschrift mit Initialen.

125. Lucas, Johannes, und ein grosses J.

126. 127. 'Canons d'Évangiles'. Sehr originell und geschmackvoll mit Pflanzen und Figuren, auf den Ecken der Giebel stehen u. a. zwei schöne Tritonen.

128. 'Évangiles de Blois. Jadis conservé dans les bibliothèques de Blois et de Fontainebleau'. Lat. 265, 9. Jahrhundert.

Matthaeus und Marcus. Initialen mit Irischen Motiven, und Text in Karolingischer Minuskel.

129. Die Anfänge von Marcus und Johannes. Irische Initialen, geschmackvoll modificiert, und goldene Capitalschrift.

130. 'Fragments de portiques'. Höchst eigenthümlich mit Pflanzen, Thieren und menschlichen Figuren geschmückt.

131. 'Sacramentaire de Metz'. Aus Metz 1802 an die Bibliothek gekommen, Suppl. 645, jetzt Lat. 9428, 'qui paraît avoir été exécuté sous le pontificat de l'évêque Drogon, fils de Charlemagne, entre les années 820 et 855'. Ausgelegt Vitrine XXX, n. 270. Abbildung der figurirten Initialen bei Cahier, Nouveaux Mélanges d'Archéologie II. (1874) S. 115 ff. — Silvestre 131. Cab. pl. 29.

'Commencements de Préfaces'. Goldene Capital- und Uncialschrift in Portalen und Randleisten, sehr schön.

132. 'Fragments du Canon de la Messe'. Schöne Initialen in Gold und Farben zusammengestellt.

133. Initialen im Text. Grosses V, vom Text in Uncialschrift umgeben und ausgefüllt, und ebenso C von Capitalis rustica; alles Gold.

134. 'Initiales historiées', 5 an der Zahl. Mit sehr fein und schön ausgeführten figurenreichen Bildern. Ueberschrift Gold, Text schwarz.

135. Desgl. 7, M, D u. s. w.

136. Desgl. 7, P, D u. s. w.

137. Desgleichen.

138. 'Initiales fleuronnées', A, A u. s. w.

139. Desgl. E, B. u. s. w.

140. Evangelien des Kaiser Lothar, Lat. 266, ausgelegt Armoire XX, n. 224, mit der Bemerkung: 'Livre ayant fait partie de la librairie de Blois; donné à l'église de Saint-Martin de Metz (ou Saint-Martin de Tours, suivant quelques critiques) par l'empereur Lothaire'. Ausgelegt Armoire XX, n. 224. Vgl. Cab. III, 253 und pl. 25. 26; Dümmler, NA. IV, 269. Labarte, Hist. des Arts industriels III, 112 macht geltend, dass Lothar in Tours nicht zu befehlen hatte, und dass Sigilaus nach Gall. Chr. XIII, 826 Abt in Metz war. Allein das ist nur eben aus diesen Versen entnommen; sicher jedoch