

Der Text beginnt 'Incipit liber IIII: Cumque Wandali' und schliesst f. 121' 'Explicit liber quartus'. Jetzt beginnt die selbständige Chronik Fredegar's, zunächst das Register 'Incipiunt capitula chronicae liber', welches schon f. 122' 'LI. De Gundeberga regina eiusque iniuriam et exilio' abbricht, da das folgende Blatt verloren ist. F. 123 schliesst sich der Prolog an mit 'Incipit prologus. Cum aliqui dum iussu verbi' — f. 123' 'Explicit prologus'. Ohne Ueberschrift beginnt dann der Text 'I. Gunthramnus rex Francorum cum iam anno', der leider schon f. 125 'Ego cum istis non loquor vita illorum' mitten in Cap. 9 abbricht.

Die nächste Zeile ist leer. Dann folgt 'Seq̃ sc̃i euāngl sc̃d Mattheū. In illo tēp̃ adsumpsit Jesus Petrum et Jacobum et Johannem fratrem et ducit illos in montem excelsum seorsum — — Nemini dixeritis visionem, donec filius hominis a mortuis resurget'; f. 125' 'Incipit tractus eiusdem lects Effrem. De regionibus messis gaudii, de vinea fructus suavitatis' — — f. 130 'Gloria et honor, magnitudo et magnificentia. Virtus et potentia, regnum et imperium. Nunc et semper et per infinita saecula saeculorum.

ACHN FINIT'.

Die folgende Inschrift des Haecpertus ist schon oben mitgetheilt. Mit ihr schloss ursprünglich der Codex. Spätere haben dann den noch freien Raum von f. 130' und 131 mit allerhand Gekritzelt ausgefüllt. So liest man f. 130' die unfertigen Schreiberverse von einer Hand s. X/XI:

Qui nescit scribere nullum se putat¹⁾ esse laborem,

Qui duo oculi vident, una lingua loquitur, tres digito.

Eine andere Hand saec. X. setzte 2 Recepte gegen Kopfschmerz und gegen Lähmung darunter²⁾.

Auf f. 131 schrieb eine Hand saec. XI. 'De septem miraculis mundi. Primum miraculum est Romae' — — f. 131' 'In quinto ordine LXIII. columnae et arcus succrescentes et super LX. IIII. CXXVII. columnae finem faciunt mirabilis edificii'.

Die Handschrift ist durch die Berner Bibliotheksverwaltung bereitwilligst nach Berlin mitgetheilt und hier von mir verglichen worden.

1) 'putet' corr. 'putat' cod. 2) Ad capitis dolorem. Ruta $\overline{m}p$. I. Vetonica $\overline{m}p$. I. Musica $\overline{m}p$. I. Abrotanum $\overline{m}p$. I. Migraneā $\overline{m}p$. I. Ex his omnibus fac potionem sive coctam sive crudam et bibe. Potio ad paralysin. Piretrum $\overline{u}n\overline{t}$. I. Salvia $\overline{m}p$. I. Puleium $\overline{m}p$. I. Luiri-cum(?) $\overline{m}p$. I. Urtica grecanica $\overline{m}p$. I. Corticis tremuli $\overline{m}p$. I. Persici folia $\overline{m}p$. I. Cerasia folia $\overline{m}p$. I. Salicis folia $\overline{m}p$. I. Agrimonia $\overline{m}a\overline{p}$. I. Rutā $\overline{m}p$. I. Pionia radice $\overline{m}p$. I. Vermiculum unde tingitur :: (' $\overline{m}p$. I.' eras.) denariis decem. Piper grana centum. Vinum staupos sex. Aqua staupos tres. Mel staupum. I. Per tres menses bibat, luna crescente novem dies et decrescente novem dies, et utatur balneis decoctis herbis vetonica, iuniperum, edere, savina, agrimonia, sal sextarium unum; coquat omnia simul et balneat se in eo, et sanguinem minuatur de alia parte.