

post examen poterant inire (?) inabilitacionem, et sic deberet denuo examinari'.

'Fiat motu proprio et dimittat prebendam; quid de canonicatu, modis vacandi et fructibus'. Dazu im Text: 'Papa motu proprio providit de certis beneficiis et voluit per signaturam, quod provisos dimitteret prebendam Cordubensem; interpretati sunt domini signaturam de canonicatu et prebenda, et super hoc votarant Bignetii et Castello, modi vacandi ponerentur, ut in concessione de aliis beneficiis, et nullus valor exprimeretur, quia non exprimitur in supplicatione, et regula non arctat pro eo, quod est motu proprio'.

'Unio duarum ecclesiarum et illarum ac tercię, cui uniebantur, collatio'. Dazu im Text: 'Vacantibus tribus parrochialibus ecclesiis Rizonibus univit duas et contulit terciam cum unitis in eadem littera, quam direxit impetranti'.

'Legitimacionis confirmacio'. Im Text: 'Pro legitimo per imperatorem ad successionem expedit Rizonibus de consensu aliorum confirmacionem et non posuit clausulam 'sine prejudicio illorum, qui succedunt ab intestato', quia dixit regulam habere locum in nova locacione'. Später im Text: '... ita expediti sine derogacione de consensu Sy. Patracensis, Regentis et Ia. de Rizonibus in resignacione simplice apud sedem'.

Im Ganzen enthält Band V etwa 225 Urkunden, darunter etwa 50 deutsche, d. h. eben solche, die sich, weil Namen genannt sind, beim ersten Ueberblick leicht extrahieren lassen. Von deutschen nenne ich: '[Nicolaus V.] providet Bernardo, filio Frederici ducis Brunswicensis, de administratione episcopatus ecclesie Hildensemensis' [1452].

Am Schlusse des Bandes befindet sich ein von einer Hand aus der Mitte des 15. Jahrh. verfasstes, für die kirchliche Geographie des Mittelalters nicht unwichtiges Dokument. Es ist überschrieben: 'Incipit provinciale omnium ecclesiarum cathedralium universi orbis per litteras alphabeti secundum morem et stilum Romane curie scriptorum domini pape'. In diesem Provinciale sind in alphabetischer Anordnung die Bisthümer der Kirche nach ihrer geographischen Lage verzeichnet. Zu diesem Zwecke hat der Verfasser durch alle Buchstaben des Alphabets hindurch ein fast gleichmässiges geographisches Schema verfolgt. Zuerst zählt er die einzelnen Kathedralkirchen verschiedener Länder auf, welche mit dem Buchstaben A beginnen. Der Name des Landes ist über den auf diese Weise entstehenden kleinen Abtheilungen jedesmal überschrieben, wie Sardinia, Lombardia, Slavonia, Ungaria, Alemannia u. s. w. Der Schreiber geht bei der Aufzählung der Länder innerhalb der einzelnen Buchstaben gleichmässig vor: er beginnt mit Rom und Italien, gelangt von da durch