

- [Bl. 6^b] Ein Priester in Alba, Stola, grüner, rothgefütterter Casel und Manipel, bietet dem thronenden h. Petrus (purpurne Tunica, meergrünes Pallium) einen goldenen Stab; in der Hand führt er ein in Gold gebundenes Buch.
- [Bl. 7^a] Ianitor ó caeli, decus et lux aurea mundi,
 Princeps aecclesiae Petrus de nomine petrae,
 Credita terrigenas cui solvere summa potestas:
 Vilia quaeso tui munuscula suscipe servi,
 Nam fero, quod potero, non quantum debitor exto.
 Hunc ad servitium sanxi tibi ferre libellum,
 Hic in honore tuo maneat quo tempore cuncto.
 Hinc illum si quis temerarius auferat hostis,
 Criminis ob culpam domini concurrat in iram.
 Ianua, Petre, tuo caeli sit aperta Gerhoo.
- [Bl. 7^b] Ein Priester in grüner Tunica und blauem Obergewand überreicht einem thronenden bartlosen Manne in Alba und rother, grüingefütterter Casel ein in Gold gebundenes Buch.
- [Bl. 8^a] Basilicae Petri custos venerande beati,
 Saepius optatum gratanter sume libellum,
 Quem tibi fert Anno saltim pro munere parvo,
 Scribendi indocilis, tibi sed tamen ille fidelis
 Omnimodisque tui spontaneus assecla voti.
 Hoc cum divinum celebres in codice cultum,
 A domino veniam scriptori¹⁾ posce merendam,
 Tecum participem faciens apud omnipotentem,
 Gaudeat ut messor pariter sementis et auctor,
 Fructum laturi mercedis in horrea caeli.

Nach den Versen auf Bl. 7^a und 8^a kann es kaum einem Zweifel unterliegen, dass die Hs. einst der Kölner Kathedrale geschenkt ward. Hierauf führen auch einige nähere Umstände. Der Donator Gerhous würde identisch sein mit dem Kölner Erzbischof Gero, 969—976, einem der wenigen Erzbischöfe Kölns aus früher Zeit, von denen die Kalendar necrologien des Domstifts 13. Jahrh. Schenkungen verzeichnen. Am ausführlichsten ist seiner gedacht in dem Kalendar necrolog der Trierer Stadtbibl. Nr. 1431, das Mooyer in Lacomblet's Archiv 3, S. 374 theilweise hat abdrucken lassen, welches indes nicht, wie M. will, dem Ende, sondern dem Anfange des 14. Jahrh. angehört; vgl. a. a. O. S. 392 und auch Lac. Arch. 2, S. 15. Dazu kommt, worauf schon Herr Prof. Wattenbach privatim aufmerksam machte, dass sich unser Evangeliar sehr wohl mit dem von Hartzheim in seinem Kölner Hs.-Katalog unter Nr. 145 beschriebenen, seither nicht aufgefundenen Evangeliar identifizieren lässt,

1) Hs. sriptori.