

Die Pythagoras-Sequenz

Von

Hans F. Haefele

*Den MGH und ihrem
scheidenden Präsidenten
Horst Fuhrmann*

Um die Figur des Pythagoras läßt sich aus der kostbaren Cambridger Sammlung¹ eine ganze Reihe von Liedern gruppieren. So feiert ihn Nr. 45 als den ersten, der die harmonischen Akkorde erfaßt und in den Intervallen der sieben Planeten das Urprinzip von Musik und Mathematik aufgedeckt habe². – Nr. 37 (mit dem Titel 'De mensa philosophiae') singt das Lob griechischer Wissenschaft und nennt Pythagoras, den Begründer der Physik, in einem Atem mit Sokrates, Platon und Aristoteles³. – In Nr. 7 (der Sequenz auf den heiligen Heribert von Köln) fällt der Name des antiken Weisen ein drittesmal, und zwar im Zusammenhang mit einer Tugendlehre, die sich auf die 'nota Pythagorae', d.h. das besondere

1) MGH-Edition von K. S t r e c k e r, Die Cambridger Lieder (SS rer. Germ. 40, 1926); Kleine Studienausgabe von W. B u l s t, Carmina Cantabrigiensia (Editiones Heidelbergenses 17, 1950); Faksimile-Ausgabe (mit Transkription) von K. B r e u l, The Cambridge Songs. A Goliard's Song Book of the XIth Century (1915). Zur Bibliographie s. F. B r u n h ö l z l, Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters 2 (1992) S. 633; je zu den Einzelgedichten D. S c h a l l e r / E. K ö n s g e n, Initia carminum latinorum saeculo undecimo antiquiorum. Bibliographisches Repertorium für die lateinische Dichtung der Antike und des früheren Mittelalters (1977).

2) Vgl. unten S. 14. Zur Verbindung von Musik und Arithmetik s. B. M ü n x e l - h a u s, Pythagoras musicus. Zur Rezeption der pythagoreischen Musiktheorie als quadrivieraler Wissenschaft im lateinischen Mittelalter (1976) S. 57 ff.; B. L. van der W a e r d e n, Die Pythagoreer. Religiöse Bruderschaft und Schule der Wissenschaft (1979), S. 364 ff.; D. J. O ' M e a r a, Pythagoras revived. Mathematics and philosophy in late antiquity (1989).

3) Die Textwiedergabe in den Cambridger Liedern selbst beschränkt sich auf die Eingangsstrophe. Den vollen Text bietet S t r e c k e r (wie Anm. 1) anhangsweise S. 113 ff.