

Nr. XXIII

Die unter dieser Nummer zusammengefaßten elf Liebesbriefe bilden thematisch eine Gruppe für sich, sind aber nicht als geschlossene Sammlung in den Kodex aufgenommen worden. Nur die ersten acht Briefe hat Schreiber B 3³⁹⁸) als Mustersammlung im Anschluß an die *Praecepta dictaminum* des Adalbertus Samaritanus (Nr. XXI) eingetragen³⁹⁹). Wahrscheinlich hat er sie in dieser Reihenfolge seiner Vorlage entnommen. Ihre Entstehung in Tegernsee ist nicht anzunehmen. Dagegen sind die drei letzten Briefe, Nr. 9—11⁴⁰⁰), sicher in Tegernsee entstanden. Sie haben — von Schreiber D eingetragen⁴⁰¹) — ihren Platz unter den Briefen der eigentlichen Tegernseer Briefsammlung⁴⁰²) erhalten. Wegen ihrer engen stilistischen und thematischen Verwandtschaft mit den ersten acht Briefen werden sie jedoch nicht in die Briefausgabe aufgenommen, sondern sie sollen in einer separaten Ausgabe der Liebesbriefmuster Nr. 1—8, die als eine in sich geschlossene Mustersammlung unbekannter Herkunft zu betrachten sind, als Tegernseer Anhang hinzugefügt werden⁴⁰³). Eine zuverlässige Textausgabe der elf Briefe ist bisher nicht veranstaltet worden⁴⁰⁴). Während H. Brinkmann nur Teildrucke aus den Nr. 1—4 und 6—8 bietet⁴⁰⁵), sind die Nr. 9—11 zwar regelmäßig, aber lediglich in Form von Transkriptionen in Des Minnesangs Frühling⁴⁰⁶) abgedruckt worden. — Die folgenden Regesten sollen über den Inhalt und den gegenwärtigen Druckort der elf Briefe Auskunft geben.

1. H. an ihren Freund und Verwandten S.: sie sehne sich nach ihm; er möge zu ihr kommen. Beteuert ihre Treue⁴⁰⁷).

2. N. an ihren treulosen Freund H.: da sie lange keine Nachricht erhalten habe, zweifle sie an seiner Treue und Liebe; sie fühle sich schuldlos verlassen, und er möge sich bessern⁴⁰⁸).

³⁹⁸) Vgl. o. die Tabelle.

³⁹⁹) T fol. 69 a—70 b.

⁴⁰⁰) T fol. 100 c—d, 113 c—114 d.

⁴⁰¹) Vgl. o. die Tabelle.

⁴⁰²) S. u. S. 485 ff.

⁴⁰³) Daß zumindest die Briefe Nr. 1, 6—8 und 10 dem Verfasser des Briefes Nr. 4 der Konstanzer Briefsammlung bekannt gewesen sein müssen, hat Schmale glaubhaft gemacht, s. o. Anm. 208.

⁴⁰⁴) S. künftig Plechl u. Groll, Die Tegernseer Liebesbriefe, Texte und Untersuchungen.

⁴⁰⁵) S. unten die Druckangaben zu den Regesten.

⁴⁰⁶) Zum ersten Mal in der 4. Aufl. (1888) S. 221—224.

⁴⁰⁷) T fol. 69 a. — H. Brinkmann, Entstehungsgesch. d. Minnesangs (1926) S. 94 f. (Teildruck). F.-J. Schmale, Die *Precepta prosaici dictaminis* sec. Tullium u. d. Konstanzer Briefsammlung (Diss. Bonn 1950) S. 57 (Teildruck).

⁴⁰⁸) T fol. 69 a—b. — Brinkmann S. 94 f. (Teildruck).