

Nr. ¹⁴²⁾	Inhalt	Lage	fol. (bzw. p.)	Schreiber
—	1. Eintrag	1 (p. 1—f. 9) ¹⁴³⁾	p. 1 (Z. 1—14)	B ?
—	2. Eintrag		(Z. 15—16)	B 1
—	3. Eintrag		(Z. 17—19)	B ?
—	4. Eintrag		(Z. 20—21)	B 1
—	5. Eintrag		(Z. 22—23)	B ?
I	Abhandlung über das <i>nomen</i> und weitere Einträge		p. 2 a—b (Z. 19)	B 1
II	Abhandlung über <i>superbia</i> usw.		fol. 1 a—c	} B 2
III 1—2	Briefe Nr. 1—2		1 c—d (Z. 19)	
3	Brief (Urk.) Nr. 3		1 d (Z. 19) —2 b	} A
IV	Abhandlung über die <i>species tumoris</i>		2 c	
V	Muster für ein Exordium		2 c	
VI	Gedanke über die <i>amicitia</i>		2 c	
VII	Das Spiel vom Antichrist		2 c—7 b	
VIII	Gedicht über die Tierstimmen		7 b—d	
IX	Abhandlung über das Lernen		7 d	} A
X	Muster für ein Exordium		7 d	
XI 4—12	Briefe Nr. 4—12		7 d—9 d	
XII	Auszüge aus den Gesta Frid. I. imp. Ottos v. Freising und Rahewins	2 (fol. 10—17)	10 a—11 a (Z. 29) 11 a (Z. 30) —11 d 12 a—b (Z. 7) 12 b (Z. 8—11) 12 b (ab Z. 11) 12 c—d (Z. 7) 12 d (Z. 7) —13 b (Z. 1) 13 b (Z. 2) —c (Z. 8) 13 c (Z. 8—15) 13 c (Z. 15) —14 a 14 b—16 d 17 a—b 17 c (Z. 1—19) 17 c (Z. 19) —d	B C B B 5 C B C B C B 2 B B 2 C
		3 (fol. 18—25)		} B ¹⁴⁴⁾
		4 (fol. 26—33)		
		5 (fol. 34—41)	34 a—36 d 37 a (Z. 1—6) 37 a (Z. 7) —41 d	E
		6 (fol. 42—47)		} B ¹⁴⁵⁾
		7 (fol. 48—56)	48 a—49 a 49 b—d 49 d—52 a 52 b—56 b 56 b u. unter a 55 über c u. d ¹⁴⁶⁾	
XIII	Wipos Proverbia			} B 1
XIV	Otlohs Proverbia			
XV	Begriffs- und Worterklärungen			
XVI	Verse und Sinnsprüche			
XVII 13	Brief Nr. 13 (1. Teil). Den 2. Teil s. u. Lage 9		56'	D
XVIII	Alberichs v. Montecassino Breviarium de dictamine	8 (fol. 57—64)	57 a—62 c (Z. 8) 62 c (Z. 9) —64 d	B 2 B 1
XIX	Die Briefmuster des Henricus Francigena (Odebrecht Nr. 16—19, 21—32) ¹⁴⁷⁾	9 (fol. 65—72)	65 a (Z. 1—4) 65 a (Z. 5) —c (Z. 19) 65 c (Z. 20) —66 b (Z. 1) 66 b (Z. 1) —67 b (Z. 2) 67 b (Z. 2) —67 c 67 d—68 b (Z. 3) 68 b (Z. 3—6) 68 b (ab Z. 7) 68 c (Z. 1—27) 68 c (Z. 28—34)	B 3 ? B 3 E B 3 E } B 3 E B 1
XX	Briefadresse			} B 3
XXI	Adalbertus Samaritanus, Praecepta dictaminum §§ 6—10			
XXII	Verse		68 c (Z. 28—34)	B 1
XVII 13	Brief Nr. 13 (2. Teil). Den 1. Teil s. o. Lage 7		68 d	D
XXIII	Liebesbriefmuster 1—8 ¹⁴⁸⁾		69 a—70 b	} B 3
XXIV	Gedicht auf die Taten des Herakles		70 b—c	
XXV	Gedicht auf Maria		70 c—d	
XXVI	Epitaph Ottos v. Freising		70 d—71 b	
XXVII	Verse zur biblischen Geschichte		71 b—d	} B 3
XXVIII	Die logischen Schlußformen		71 d—72 b	
XXIX	Schema des griechischen Alphabets		72 b	} B 1
XXX	Monatsverse		72 b (Z. 19—26)	
XXXI	Verse verschiedenen Inhalts		72 c (Z. 1—12) d (Z. 1—2) c (Z. 13—24) ¹⁴⁹⁾	} B 4 B ?
XXXII 14—139	Briefe Nr. 14—139 Nr. 14—15 (1. Teil)		72 c (Z. 25—30) d (ab Z. 3)	
	Nr. 15 (2. Teil) —37	10 (fol. 73—78)		} D
	Nr. 37 a (= 27) —82 (1. Teil)	11 (fol. 79—88)		
	Nr. 82 (2. Teil) —118	12 (fol. 89—96)	89 a—95 c (Z. 11) 95 c (Z. 12) —96 a 96 b—d	} B 2
	Nr. 119			
	Nr. 120—122			} D ¹⁵⁰⁾
	Nr. 123—139	13 (fol. 97—105)	97 a—100 b 100 c—d (Z. 20)	
XXIII	Liebesbriefmuster 9 ¹⁵¹⁾			} A
XXXII 140—193	Briefe Nr. 140—193 Nr. 140—160 Nr. 161—164		100 d (Z. 21) —104 d 105 a—d	
	Nr. 165—193	14 (fol. 106—113)	106 a—113 b	} D ¹⁵²⁾
XXIII	Liebesbriefmuster 10—11 ¹⁵¹⁾ (10, 1. Teil)		113 c—d	
	(10, 2. Teil —11)	15 (fol. 114—121)	114 a—d	
XXXII 194—306	Briefe Nr. 194—306 Nr. 194—233 Nr. 234—274		115 a—121 d	} F G F G F G
	Nr. 275—306	16 (fol. 122—129)		
		17 (fol. 130—137)	130 a—b 130 c—132 d 133 a—b (Z. 3) 133 b (Z. 4—15) 133 b (Z. 16) —d 134 a—137 d	

¹⁴²⁾ Die römischen Zahlen bezeichnen Einträge, die inhaltlich Einheiten bilden. Die arabischen Ziffern der Nr. III, XI, XVII und XXXII ergeben eine durchlaufende Reihe von 1—306, in der alle Briefe erfaßt sind, die in die Briefausgabe Aufnahme finden. Zur Zählung innerhalb der Nr. XIX und XXIII s. u. Anm. 147, 148, 151.

¹⁴³⁾ Das erste Blatt dieser Lage, das eh. Spiegelblatt, ist mit der alten Paginierung (s. o. S. 432) bezeichnet worden (p. 1/2), um die erst mit dem zweiten Blatt beginnende Follierung (s. o. S. 432), die früher oft für Zitate benutzt worden ist (vgl. ebd.), nicht durch den ganzen Kodex umstellen zu müssen.

¹⁴⁴⁾ Er schreibt mit Unterbrechungen durch B 1 (fol. 21 b, 23 c—d), B 3 (fol. 19 c—d und vermutlich fol. 28 d ab Z. 6) und B 5 (fol. 26 b ab Z. 25); die Ablösung dieser Hände durch B läßt sich nicht genau festlegen.

¹⁴⁵⁾ Von fol. 39 a an hat der Duktus zunächst große Ähnlichkeit mit dem des B 1, wandelt sich aber wieder ohne merklichen Übergang zu dem des B.

¹⁴⁶⁾ Zu dieser Reihenfolge s. u. S. 464.

¹⁴⁷⁾ Die Ziffern entsprechen der Numerierung bei B. Odebrecht, AUF. 14 (1936) 242—261; s. u. S. 480 f.

¹⁴⁸⁾ S. die Fortsetzung unten nach Nr. XXXII 139 und XXXII 193.

¹⁴⁹⁾ Zur Reihenfolge der Beschreibung der Kolumnen c und d s. u. S. 465.

¹⁵⁰⁾ Mit starken Abweichungen, besonders fol. 101 a (Z. 22)—101 b (Z. 4), die an andere, aber mit D eng verwandte Hände denken lassen; s. auch o. S. 438 zu D und u. S. 450 f.

¹⁵¹⁾ S. o. Nr. XXIII. Über die ganze Gruppe s. u. S. 482 f.

¹⁵²⁾ Über das — besonders in der 16. Lage — sehr unruhige Schriftbild s. o. S. 438 u. unten S. 451.